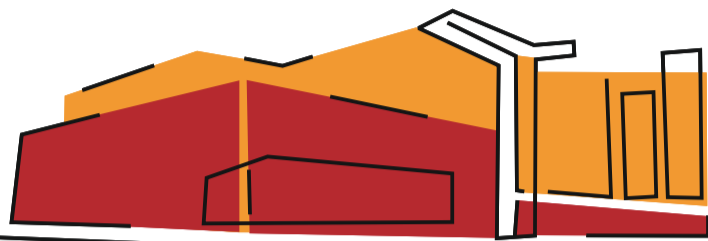


ISSN 2720-5967

Nr 3 (11)
PAŹDZIERNIK 2023

 **BCKiH**
BRZESKIE CENTRUM KULTURY I HISTORII
WYDANIE BEZPŁATNE



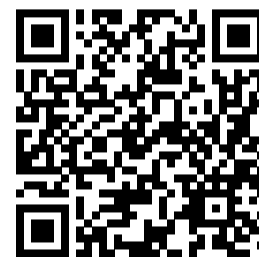
KWARTALNIK SPOŁECZNO - KULTURALNY

WAHADŁO.

KULTURA NAS OCALI FESTIWAL

FESTIWAL FILMU, SZTUKI I LITERATURY

4-7 października 2023
BRZEŚĆ KUJAWSKI
BCKiH Wahadło



PROGRAM

CO W WYDANIU?

XV Piknik Historyczny

Str.2

Young Brześć Festiwal

Str.4-5

**Zajęcia i warsztaty w
WAHADLE**

Str.6

Zobacz „Jak to u nos jest”

Str.7

KULTURA NAS OCALI

Str.8-9

**Aromatyczna podróż z
WAJCHĄ**

Str.10-11

GNIAZDO NA MOŚCIE

Str.12

CZASY ARCHE...

Str.12

KĄCIK "RODZINNY CZAS"

Str.13

**Nadchodzące wydarzenia
kulturalne w WAHADLE**

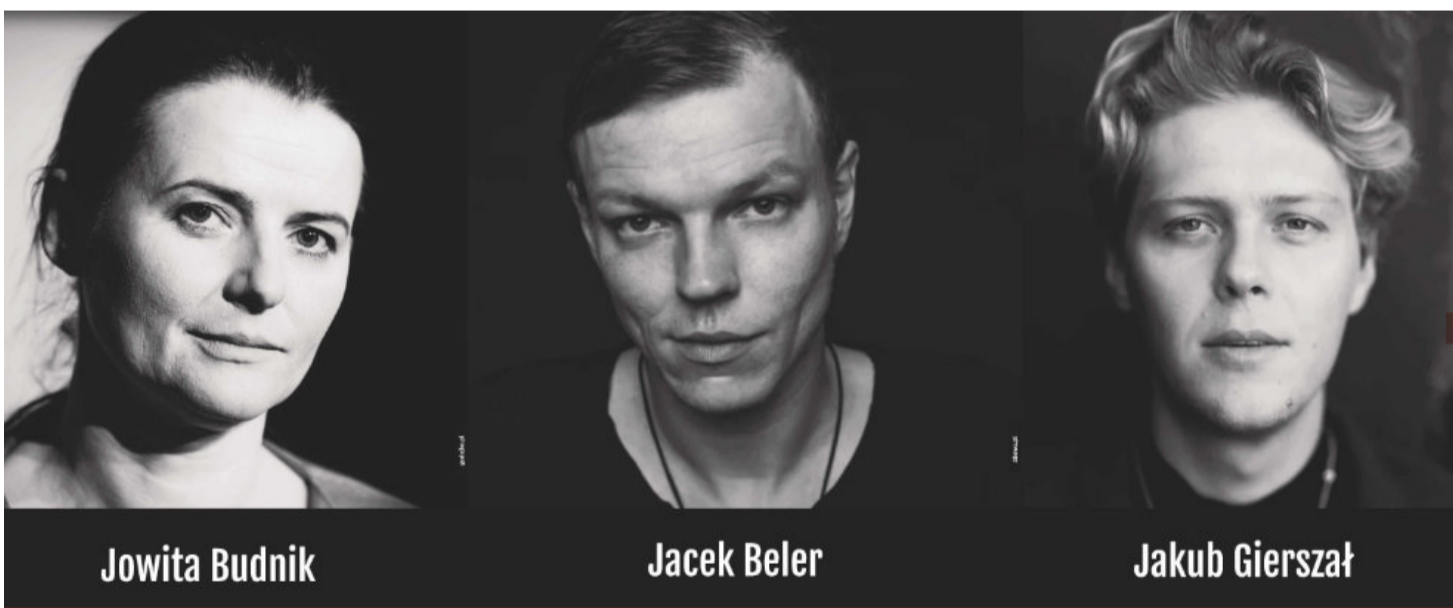
Str.14

POD PRĄD na fali sukcesu

Str.15

**Odjazdowa podróż w czasie
przez historię pierwszych
piastów**

Str.16



Jowita Budnik

Jacek Beler

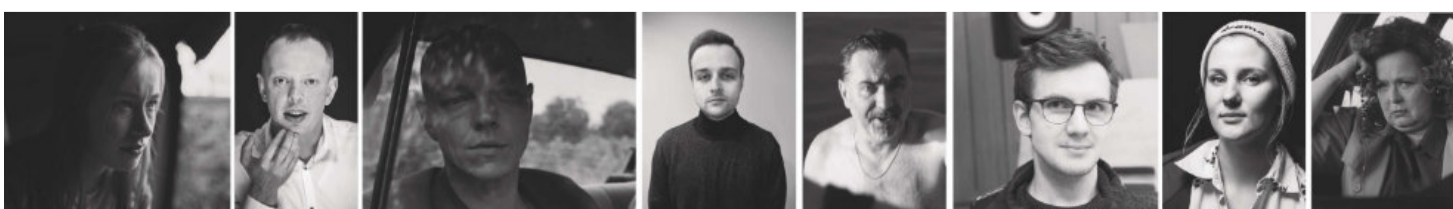
Jakub Gierszał

4-7 października w BCKiH "Wahadło" odbędzie się, III edycja **FESTIWALU KULTURA NAS OCALI**. Czekają nas 4 dni uczy kulturalnej, a podczas nich: pokazy filmów krótkometrażowych, spotkania z aktorami, oprowadzania kuratorskie po wystawie, warsztaty, spotkania autorskie i wiele ciekawych wydarzeń towarzyszących.

Wśród aktorskich gwiazd festiwalu zagości u nas m.in. Jowita Budnik (Plac Zbawiciela, Papuszka, Jeziorak, Ikar.Le-

genda Mietka Kosza, Wszystkie nasze strachy, Dzień Matki), Jacek Beler (Kler, 25 lat niewinności sprawa Tomka Komendy, Wesele, Furioza, Inni Ludzie, Wielka Woda, Ślepnąc od Świąteł), Jakub Gierszał (Wszystko co kocham, Sala samobójców, Najmro. Kocha, kradnie, szanuje; Chyłka).

Udział we wszystkich działaniach **FESTIWALU KULTURA NAS OCALI, JEST BEZPŁATNY!** Zapraszamy gorąco!





XV Piknik Historyczny

w Brześciu Kujawskim

"W neolitycznej wiosce" pod takim hasłem już po raz XV w Brześciu Kujawskim odbył się Piknik Historyczny. W ciągu dwóch dni mogliśmy doświadczyć życia z czasów neolitycznych, chwilami mieliśmy wręcz wrażenie przeniesienia w czasie.



puszę, pieczone przez kilka godzin w specjalnie przygotowanym palenisku. Bardzo ciekawe i efektowne było stanowisko dotyczące metalurgii miedzi. Poznaliśmy skomplikowany proces wytopienia metalu oraz narzędzia i formy, których użyto podczas pokazu. W efekcie końcowym mogliśmy podziwiać wytwór, a mianowicie małą, miedzianą siekierkę.

Poza odtwarzaniem osady i rzeźmiostwa w naszej neolitycznej wiosce odbyły się również warsztaty plastyczne prowadzone przez animatorów z "Wahadła". Najmłodsi uczestnicy pikniku odciskali w glinie rośliny, rysowali węglem, a także tworzyli różne plecionki z bawetnianego sznurka, które posłużyły jako breloki i zawieszki.

Bardzo ciekawe zajęcia z zakresu antropologii przeprowadził dr hab.

kładów. Wybitny archeolog i muzealnik prof. Ryszard Grygiel, Dominik Płaza - dyrektor Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi oraz Krystian Luczak - doktor nauk humanistycznych, archeolog związany z Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku, opowiedzieli nam o badaniach, jakie miały miejsce w Brześciu Kujawskim oraz o ich dużym znaczeniu dla naszej wiedzy o pradziejach ludzkości. Podczas wystąpienia nie zabrakło wspomnień o mieszkańcach Brześcia, którzy brali udział w wykopaliskach oraz o specyfice i szczegółach pracy archeologów.

Tego dnia również odbyły się warsztaty plastyczne i rekonstrukcje.

W sobotnie neolityczne popołudnie zespół "Zniwa" otulił nas nieznymi dźwiękami. Matzeński duet



Proces wytopienia metalu - tak powstała miedziana siekierka



Królestwo szamana

W piątek 8 września na terenie przy jeziorze Smętowo wraz z uczniami szkół podstawowych mogliśmy zobaczyć, jak wyglądało życie codzienne w czasach młodszej epoki kamienia gładzonego. Edukatorzy-rekonstruktorzy zaprezentowali stanowiska, które przybliżyły nam działalność ludów w okresie neolitycznym. Mogliśmy podejrzeć prądowy warsztat tkacki, obóz łowcy oraz narzędzia wykonane z różnych odmian krzemienia. Rekonstruktorzy zaprosili nas na strzelnicę, na której można było spróbować swoich umiejętności strzelania z tuku. Przy stanowisku rybaka, mogliśmy poznać metody wyplatania pierwszych sieci rybackich. W neolitycznej wiosce oczywiście nie zabrakło również kramu zielarki, przy którym tworzyliśmy m.in. ziołowe woreczki zapachowe oraz zdrowotne mikstury takie jak np. lemoniada lawendowa. Niezwykle ciekawym doświadczeniem był zióło-poznawczy spacer z zielarką. Ważnym punktem wioski był również namiot szamana, w którym mogliśmy podziwiać szamańskie atrybuty, a sam szaman opowiadał nam o dawnych wierzeniach i malowidłach. Na opowieściach się nie kończyło, na pożegnanie szaman przyozdabiał naszą skórę śladami z ochry. Ponadto mieliśmy okazję zapoznać się z pradziejową kuchnią. Odważni mogli spróbować pysznych podplomyków z wieloma dodatkami: twaróg z czosnkiem niedźwiedzi, miód, konfitura ze śliwek, jabłka. Danie główne było mięso owinięte w ka-



Tomasz Konopko. Dowiedzieliśmy się wielu zaskakujących informacji o kościach, mogliśmy dokładnie obejrzeć i dotknąć różnego rodzaju i wieku kości. Wykonaliśmy również fascynującą rekonstrukcję ludzkiej czaszki przy użyciu gliny.

Drugiego dnia Pikniku Historycznego tj. 9 września, podczas neolitycznego wydarzenia mieliśmy okazję wysłuchać bardzo ciekawych wy-

zaprezentował utwory łączące muzykę z pogranicza pagan folk z muzyką starodawną i współczesną. Ten przepiękny koncert artyści wzbogacili opowieściami o dawnych tańcach oraz instrumentach.

Tegoroczny Piknik Historyczny już wspominamy z sentymentem, na szczęście widzimy się za rok!

Malwina Osińska

Sponsorem XV pikniku historycznego jest
Operator Gazociągów Przesyłowych GAZ-SYSTEM S.A.
<https://www.gaz-system.pl>



Wydawca:
Brzeskie Centrum Kultury
i Historii Wahadło
ul. Kolejowa 44
87-880 Brześć Kujawski
tel. 54 231 06 61
wahadlo@wahadlo.brzescujawski.pl

Redaktor naczelny:
Patrik Wypyszewski
tel. 54 416 99 27
p.wypyszewski@wahadlo.brzescujawski.pl
Opieka merytoryczna:
Sylvia Czerwińska-Modrzejewska

Korekta:
Agnieszka Linowiecka
Projekt i Skład:
Patrik Wypyszewski,
Radosław Suchomski

Redaktor wydania:
Iwona Łonczna
**Kontakt z redakcją,
reklama w kwartalniku:**
tel. 54 416 99 27; 728 511 301
marketing@wahadlo.brzescujawski.pl



**Szukasz pracy, w której mógłbyś/mogłabyś się rozwijać,
zdobywać nowe doświadczenie i umiejętności?
Dołącz do nas.**

Firma BRZEŚĆ działa na rynku od 1984 roku, jest firmą stabilną, zajmuje wiodącą pozycję na rynku krajowym i międzynarodowym.

Obecnie firma przy pomocy środków unijnych realizuje projekt pod nazwą „Innowacyjna technologia produkcji ciasta parzonego” w ramach Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój na lata 2014 – 2020, Oś priorytetowa: Wsparcie Innowacji w Przedsiębiorstwach, Działanie 3.2 Wsparcie wdrożeń wyników prac B+R Poddziałanie 3.2.2 Kredyt na Innowacje technologiczne.

W wyniku realizacji projektu powstał budynek magazynowy wraz z niezbędną infrastrukturą i wyposażeniem, zostały zakupione maszyny i urządzenia. W związku z tym zapraszamy wszystkie osoby zainteresowane podjęciem pracy do udziału w rekrutacji na nowe stanowiska pracy związane z obsługą maszyn i urządzeń zakupowanych w ramach projektu. Wyznacznikiem przy wyborze nowych pracowników/pracownic będą kompetencje i doświadczenie zawodowe. Możliwy jest indywidualny czas pracy, który umożliwi pogodzenie życia zawodowego i prywatnego. Nowo tworzone miejsca pracy będą stanowiskami trwałymi, firma BRZEŚĆ zapewni równy dostęp:

- do procesu rekrutacji dla wszystkich zainteresowanych osób

- do szans rozwoju i szkoleń,

- takie same prawa i obowiązki dla wszystkich

Oferujemy:

- praca w systemie trzymianowym plus premie i dodatki stanowiskowe
- praca na stanowisku operator maszyn i urządzeń
- wysokość wynagrodzenia za pracę nie będzie uzależniona od płci osób zatrudnionych
- pełne przeszkolenie do wykonywanej pracy
- ubranie robocze
- badania i pakiet ubezpieczeń
- możliwość awansu

Zakres obowiązków:

- obsługa maszyn zakupywanych w projekcie
- dbałość o bezpieczeństwo i porządek na stanowisku pracy
- przestrzeganie zasad BHP i regulaminu pracy

Oczekiwania:

- czystość
- sumiennosc i uczciwość
- staranność i dokładność
- gotowość do pracy w systemie 3 zmianowym
- chęci do pracy



**SZUKASZ PRACY?
DOŁĄCZ DO NAS**

Fot. freepik.com

Kontakt i miejsce pracy: BRZEŚĆ Sipa sp.k. | ul. Konarskiego 19 | 87-880 Brześć Kujawski
telefon kadry: 608 341 241 | telefon biuro: 608 089 025 | kontakt@brzesc.pl



Rzeczpospolita
Polska



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Young Brześć Festiwal

edycja pierwsza

22 lipca w Brześciu Kujawskim odbył się Young Brześć Festiwal. Była to pierwsza edycja tegoż wydarzenia, spotkała się ona jednak z tak dużym zainteresowaniem i tak bardzo pozytywnym przyjęciem, iż już wiemy, że zdecydowanie będzie ona kontynuowana również w kolejnych latach. Pod wieloma względami było to wydarzenie wyjątkowe. Festiwal powstał z inicjatywy młodzieży po spotkaniach z burmistrzem Brześcia Kujawskiego panem Tomaszem Chymkowskim, w ramach projektu "Jestem stąd".



Dariusz Kojot Rzepiński, który opowiadał o Swojej drodze do heksagonu

Po raz pierwszy podjęliśmy się organizacji wydarzenia skierowanego stricte w stronę młodzieży. Poruszyliśmy obszary, które cieszą się popularnością wśród młodych ludzi, ale także te, które uważamy, że warte są poświęcenia uwagi z ich strony.

Innowatorską formą było podzielenie festiwalu na 3 strefy.

Pierwsza z nich odbyła się w godzinach popołudniowych od 11:00 do 13:00 nad Jeziorem Cmentowo. Była to tak zwana strefa chillu. Odbyły się tam zajęcia z jogi dla doro-

stych, prowadzone pod fachowym okiem Karola Abramka ze Studio 35. Na trawie, z muzyką w tle, z kochającym głosem instruktora nawet najbardziej wymagające ćwiczenie przynosiło lekkość, spokój i radość. Całość ćwiczeń zakończona była zastawionym, błogim relaksem. Gdy dorośli oddawali się praktykom jogi, dzieci zaproszone zostały do specjalnie dla nich stworzonej przestrzeni chilloutowych. Pani Karolina Domańska z Muzokaru zaprosiła dzieci do wyprawy w towarzystwie instrumentów świata. Z dźwiękiem i piosenką odbyli muzyczną podróż po wielu krainach. Dzieci poznały, czym są i jakie wydają dźwięki dzwonki zaphir, gong, kyi-zi gong, shruti box, saxonet oraz bębny djembe.

Na wielką, tęczową chustę Pani Patrycja DajęRadę z kolei, zaprosi-

ła dzieci do krainy emocji. W przyjemny i kreatywny sposób ci młodzi ludzie, niejednokrotnie z rodzicami, zgłębiali niezwykle zawite światy naszych emocji, by na końcu oddać się w objęcia kochającej medytacji.

To jednak nie wszystko. Zaprosiliśmy dzieci do poznania niektórych z pozycji jogi oraz mudr dtoni. Ponadto pletliśmy kolorowe bransoletki, z których każda miała za zadanie pomóc w spełnieniu skrytego marzenia. Jesteśmy przekonani, że pomogły wszystkim. Zabawa była cudowna, a czas minął nam niezwykle szybko i przyjemnie.

O godzinie 13:00 aktywowaliśmy drugą strefę, strefę głodnych umysłów i wolnych duchów, zlokalizowaną na dziedzińcu ZSKCR w Starym Brześciu. Tutaj zaprosiliśmy młodzież i nie tylko do wysłuchania paneli dyskusyjnych z zaproszonymi gośćmi. Pierwszym z nich był Dariusz Kojot Rzepiński, który opowiedział nam o Swojej drodze do heksagonu. Kolejny panel dyskusyjny to spotkanie z Jackiem Balińskim zatytułowane "Wokół książki "To nie jest Hip-hop". Czas pomiędzy dyskusjami wypełnił nam swym wyraźnym, ważnym i mocnym przekazem, zaszerwowanym w dźwiękach koncertu hip-powego, Jonasz Borkowski. Mieliśmy również okazję usłyszeć historię meandrow rozwoju wartości artysty w panelu Od rzeźnika do wegana.

Część panelowa zakończona została występem działającego przy BCKiH składu tanecznego Young Breakers, który zaprezentował nam efekty swojej dotychczasowej pracy treningowej. Podziwiać mogliśmy pokaz różnych stylów tanecznych, m.in. break dance, popping, a

także różnorodne akrobacje taneczne. W występie zaprezentował się również Mistrz Poppingu, Lipskee. Oprócz podziwiania jego umiejętności tanecznych mogliśmy również wysłuchać panelu z udziałem Lipskee, Just Debut czy Youth Point? O tym co najważniejsze.

W sferze głodnych umysłów i wolnych duchów mogliśmy również zobaczyć niestrudzone działa-



Wyrazisty i aż do bólu szczery przekaz grupy Anonymous For The Voiceless

nia i usłyszeć konkretny, wyrazisty i aż do bólu szczery przekaz grupy Anonymous For The Voiceless.

Od godziny 13:00 również, do pustych magazynów, na dziedzińcu ZSKCR mogliśmy korzystać ze strefy darmowej szamy. A w niej: hot-dogi, także w wersji vege, soki "Nasz Owoc", woda "Selenka", rower do wyciskania soków Sun-Energy oraz świeże owoce od BTS Olimpia.



Strefa chillu nad jeziorem Cmentowo



Young Breakers, zaprezentował efekty swojej dotychczasowej pracy



bryaska i GIBBS

strefy zjechały do Brześcia Kujawskiego

Od godziny 18:00 ożywiona została strefa trzecia, strefa mocnych dźwięków na stadionie ZSKCR Stary Brześć, na którym odbyły się koncerty bryski, a następnie GIBBSA. Młoda, pełna optymizmu wokalistka zaprezentowała nam swoje największe hity, m.in. "Mam kogoś lepszego", "Odbicie", "Krak-sa", a także nastrojową "Lato (pocałuj mnie)". GIBBS w poszerzonym składzie pokazał na scenie pełną klasę. Wielki szacun! Mogliśmy usłyszeć m.in. zapewne dobrze wszystkim znane przeboje, "Pogoda, drinki, plaża", "Tommy gum", czy "Znikam". Oczywiście nie zabrakło również, chyba najbardziej popularnego utworu "Piękny świat", wraz z chłopakami śpiewała go niemalże cała publika! Koncert bryski i GIBBSA, to dwa bardzo dobrej jakości występy, które przyciągnęły liczną widownię. Atmosfera panująca podczas wykonań tchnęła pozytywną energią chyba w każdego uczestnika tego wydarzenia. Zdecydowanie było to niezapomniane doświadczenie!

Po koncercie GIBBSA scenę przejął DJ Deleś, który do godziny 23:59 zapewniał rozrywkę bawiącej się nieustannie widowni.

W tym czasie, do przestrzeni, w której wcześniej odbywały się panele dyskusyjne, zaprosiliśmy uczestników wydarzenia na kolejną innowacyjną atrakcję, a mianowicie otworzyliśmy strefę mocnych dźwięków, a w niej... Silent Disco z miksującymi: DJ Enter After Hours i DJ LWD. Z radością stwierdzamy, że strefa ta skradła wasze i nasze serca!

To, co dało się wyraźnie odczuć podczas Young Brześć Festiwal to ogrom pozytywnej, życiowej energii, jaka towarzyszyła wydarzeniu do początku do samego jego końca. Niewątpliwie wspomnienie tego czasu pozostanie z nami na długo.

Chcielibyśmy podzielić się z Wami jeszcze jedną, ważną rzeczą. Podczas festiwalu przeprowadziliśmy wśród uczestników anonimową ankietę. Dowiedzieliśmy się z niej, następujących, ciekawych rzeczy.

Ponad połowa ankietyowanych o wydarzeniu YBF dowiedziela się

dzięki facebookowi. Kolejnym skutecznym kanałem informacyjnym, okazała się niezawodna "pocztą pantoflowa", czyli znajomi. Okazuje się również, że informacje skutecznie docierają do Was poprzez Radio RMF MAXX oraz poprzez stronę internetową BCKiH.

Półowa z Was stwierdziła, iż najfajniejszą sferą całego wydarzenia była strefa mocnych dźwięków. Kolejne dwa zbliżone waszej sympatii strefy, to strefa szamy i strefa chillu oraz spotkania dla najmłodszych. Jedną piątą z Was za najatrakcyjniejszą uznała strefę głodnych umysłów i wolnych duchów.

Konsekwentnie, ponad połowa z Was uznała, iż najmocniejszym punktem YBF były koncerty. Następnie w zbliżonej licznie osób wybraliście: animacje dla dzieci, silent disco oraz pokazy. Później panele dyskusyjne i jogę, a na samym końcu happeningi.

Wśród artystów, których chcielibyście zobaczyć w przyszłym roku zdecydowanie górowała Sanah. Popularnością wśród Was cieszyli się także: Bedoes, Kukon, Blanka, Malik Montana, Mata, Kizo oraz Dawid Kwiatkowski.

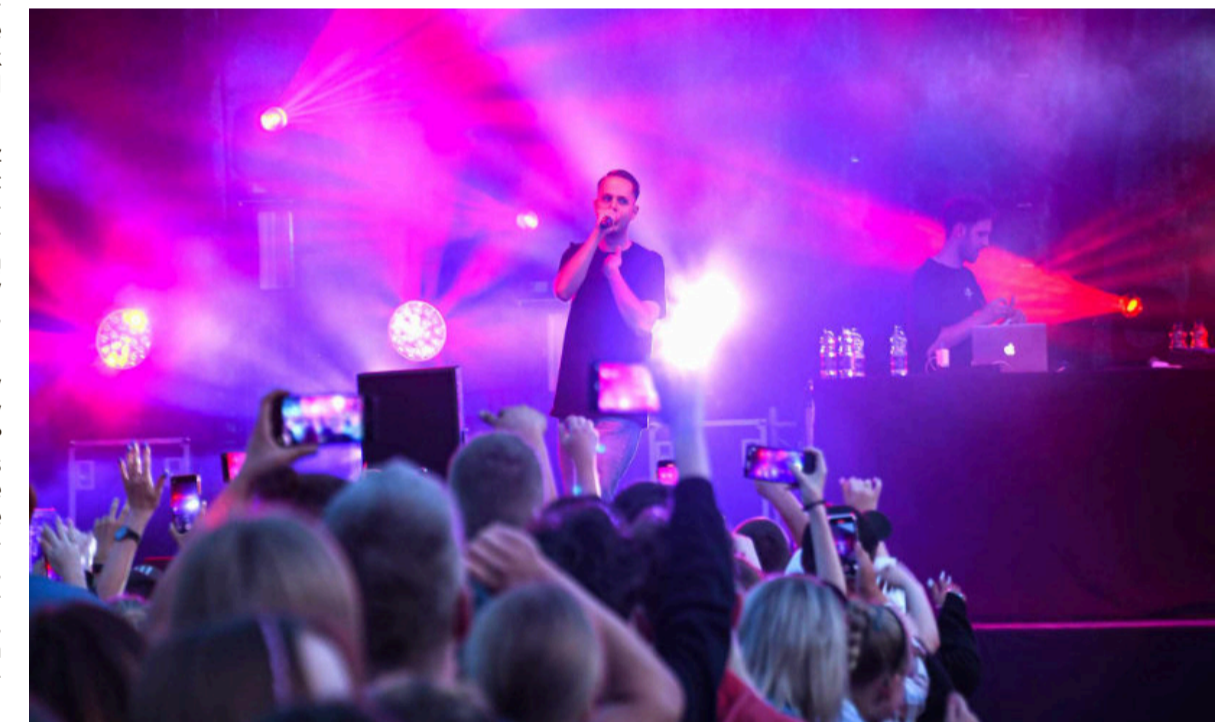
Wśród zaproponowanych przez nas atrakcji, jakie mogłyby pojawić się na przyszłorocznym edycji Festiwalu, w pierwszej kolejności wybraliście miot i dmuchańce. Dużą popularnością wśród Was cieszyły się również: trampoliny, karuzela, "dla dzieci" i wesole miasteczko.

Korzystając z okazji zapytaliśmy Was również jak BCKiH mogłoby ulepszyć swoją ofertę dla młodych? Wśród zaproponowanych przez nas działań zdecydowanie wybraliście festiwale i koncerty. Zwróciliście jednak naszą uwagę także na: zajęcia plastyczne, spotkanie z Genzie, własne produkcje, zajęcia sportowe, drzwi otwarte różnych zajęć, zajęcia dla starszej młodzieży, a także warsztaty prac ręcznych. Bierzymy to do serca!

Będąc w posiadaniu tak ważnej i tajemnej wiedzy, wiemy już, w jakim kierunku podejmować nasze działania, by kolejne wspólne spotkania były dla Was tym, co najbardziej atrakcyjne i wymarzone.



bryaska, Młoda, pełna optymizmu wokalistka zaprezentowała publiczności największe hity



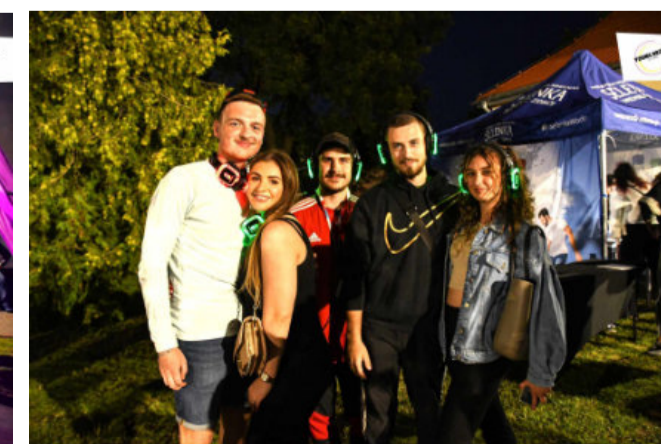
GIBBS, wykonał swoje znane przeboje, "Pogoda, drinki, plaża", "Tommy gum", czy "Znikam"

I tak jak obiecaliśmy na wstępie, widzimy się za rok na kolejnej odsłonie Young Brześć Festiwal, bo tą mega moc w nim ukrytą odczuliśmy chyba wszyscy!

Iwona Łonczna



Strefa Silent Disco z DJ Enter After Hours i DJ LWD



Zabawa z DJ Deleś



Zajęcia i warsztaty w WAHADLE

Wakacje to czas stońca, wypoczynku, długich wieczorów, nowoczesnych poranków i przede wszystkim wyjazdów oraz atrakcji. Niewątpliwie to intensywny czas zabawy i relaksu, oddalony od obowiązków i skupienia uwagi umysłowej. Nie dziw więc, że tak trudno jest dzieciom i młodzieży przestawić się na szkolną rzeczywistość. To niełatwe zamienić wolność ekspresji, na godziny spędzone w szkolnej tawce, czy przyjemne leniwe poranki zakłócić uporczywym dźwiękiem budzika. Ale chcąc nie chcąc taka dotyka nas wrześniowa rzeczywistość. Aby ułatwić dzieciom i Państwu ten przejściowy czas i jednocześnie zadbać o kreatywną ekspresję w trakcie roku szkolnego, od września nasza wahałtowa załoga przygotowała dla dzieci bogatą ofertę warsztatową. Zapraszamy Was na warsztaty cykliczne, ale także na zajęcia tematyczne i okazjonalne. Zapraszamy indywidualnie i grupowo. Wszelkie informacje znajdą Państwo na naszej stronie internetowej i w mediach społecznościowych. Tymczasem szepniemy kilka słów o tym, co na Was czeka w naszych wahałtowych murach.

KOŁO PLASTYCZNE "AKWARELKA"

to zajęcia plastyczne, które zrzeszają dzieci i młodzież. W przyjaznym wnętrzu wahałtowej pracowni plastycznej sięgamy po różne techniki tworzące takie jak glina, masa solna, plastelina, farby, wycinanki. Zajęcia dają dzieciom możliwość zrozumienia oraz wyrażenia siebie i swej kreatywności poprzez poznanie różnych form plastycznych. Podczas spotkań uczestnicy poznają świat sztuki, usprawniają swoje zdolności manualne i nawiązują nowe przyjaźnie.

W tym roku zapraszamy trzy grupy:

Początkująca - dedykowana dzieciom, które dopiero zaczynają przygodę ze światem sztuki. Chcemy zapalić w nich pasję tworzenia, pokazać proste techniki plastyczne.

Średniozaawansowana - Podczas tych spotkań uczestnicy zapoznają się z technikami malarskimi, poznają podstawy kompozycji, mieszania kolorów, perspektywy.

Zaawansowana - Po raz pierwszy tworzymy ofertę zajęć plastycznych skierowanych do młodzieży. Tematyka warsztatów obejmuje pojęcia dotyczące rysunku, malarstwa i rzeźby. Może być to warsztat przygotowujący do dalszej profesjonalnej drogi artystycznej np. liceum plastyczne czy Wyższe uczelnie artystyczne. Korzystać będziemy m.in. z profesjonalnych szkicowników, pędzli, farb, podobraz, gliny i szklivi.

Koło plastyczne prowadzi pani Izabela Mikotajczewska i pani Malwina Osińska.

NAUKA GRY NA PIANINIE. Zajęcia indywidualne dla dzieci i młodzieży w wieku od 5 do 14 lat. Młodzi muzycy rozpoczynają swoją przygodę z pianinem od poznania nut i samego instrumentu, by następnie podjąć naukę gry utworów rozrywkowych, a także klasycznych. 45-minutowe zajęcia indywidualne prowadzi pan Tomasz Majchrzak.

Młodzieżowa Orkiestra Dęta "BRESTIVIA". Orkiestra bierze udział w licznych festiwalach i przeglądach. W orkiestrze działa sekcja rytmiczna, puzonów, sakshornów tenorowych i altowych, sekcja trąbek, klarnetów, saksofonów oraz fletów. Orkiestrę prowadzi pan Michał Bagiński.

TEATR NA WAHADLE, czyli cotygodniowe zajęcia teatralne dla dzieci w wieku od 7 do 14 r. A podczas nich: kreatywna współpraca, odkrywanie aktorskiego świata, budowanie życiowego i wspierającego się wzajemnie, aktorskiego zespołu, tworzenie kostiumów i scenografii, nauka budowania opowieści, poszukiwanie ciekawych, nowych form wyrazu samego siebie, odkrywanie co w nas drzemie, poznanie i doskonalenie narzędzia aktorskiego, czyli praca z ciałem, oddech, głosem, dykcją, odkrywanie świata emocji i form ich wyrazu, poznanie technik radzenia sobie ze stresem, zabawa, śmiech, ale i odpoczynek oraz relaks. Efekty wspólnej teatralnej przygody, zaprezentowane będą widzom na deskach Wahałtowego teatru.

Opiekunem grupy jest pani Iwona Łonczna.

ZAJĘCIA DJ'SKIE. Warsztaty dla DJ'ów to propozycja skierowana do dzieci i młodzieży w wieku szkolnym. Początkujący muzycy odkrywają na zajęciach tajniki warsztatu DJ'skiego. Zapoznają się z obsługą sprzętu nagłośniającego, najpopularniejszymi programami DJ'skimi, a także programami i aplikacjami przeznaczonymi do produkcji muzyki. Dowiedzą się również, jakie jest przeznaczenie takich urządzeń jak: mikser, sampler, automat perkusyjny czy syntezator. Młodzi muzycy, wykorzystując ruchome moduły, które wyglądem przypominają klocki, mogą stworzyć własne, niepowtarzalne instrumenty. Ważnym elementem zajęć jest także zabawa, gdyż wartościowa idea, która przyswieca zajęciom, to "nauka poprzez zabawę". Dodatkowo na zajęciach do procesu twórczej, muzycznej zabawy, uczestnicy wykorzystują codzienne urządzenia, takie jak smartfon, tablet czy laptop. Autorem projektu i opiekunem grupy jest pan Wojciech Łukaszecki.

ZAJĘCIA FOTOGRAFICZNE. Kolo fotograficzne to warsztaty dla miłośników fotografii i fotografów amatorów, którzy chcą robić zdjęcia w sposób świadomy, porzucając automatyczne ustawienia aparatu. W ramach zajęć uczestnicy uczą się dobierania odpowiednich parametrów fotografii, a także zapoznają się z podstawowymi programami do obróbki zdjęć. Na zajęciach młodzi pasjonaci ćwiczą fotografowanie w różnych warunkach oświetleniowych, podczas sesji zdjęciowych, plenerów fotograficznych, czy tworząc reportaże z koncertów i wydarzeń. Działania kola fotograficznego zatem skupiają się na praktyce i doskonaleniu swoich umiejętności. Na zakończenie roku zajęciowego organizowana jest wystawa zdjęć uczestników kola w BCKiH.

Iwona Łonczna

Zajęcia skierowane są do osób dorosłych oraz dzieci i młodzieży od 11 roku życia.

Kolo fotograficzne prowadzi pani Anna Szczerbiak, pracownik działu animacji, autorka wielu fotorelacji z wydarzeń organizowanych przez BCKiH, sesji fotograficznych, plenerów i reportaży prywatnych.

ZAJĘCIA TAŃCA KLASYCZNO-NOWOCZESNEGO "FINE-ZJA" Grupa taneczna powstała w roku 2021. Jej założycielką, choreografką i instruktorką jest pani Ina Griszczuk, absolwentka Państwowej Szkoły Baletowej w Mińsku o specjalności choreograf i pedagog. "Finezja" to grupa taneczna dla dziewcząt w wieku od 8 do 11 lat.

Zapisy na zajęcia poprzedzają wstępne kwalifikacje u instruktora.

KOŁO WOKALNE "GAMA." Zajęcia wokalne skierowane są do dzieci i młodzieży. Podczas zajęć uczestnicy pod okiem trenera pracują nad właściwą dykcją i emisją głosu. Dużą uwagę również przywiązują do doboru repertuaru i interpretacji tekstu. Zajęcia prowadzi pani Małgorzata Olejnik-Zuńska.

SEKCJA MAŻORETEK. Grupa taneczna mażorettek towarzyszy Młodzieżowej Orkiestrze Dętej "BRESTIVIA". Grupę tworzą dzieci i młodzież w wieku od 10 do 14 lat. Grupę mażorettek prowadzi pani Elżbieta Borowska.

ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY "DZIECI KUJAW" Ten kulturowy nasz regionalny zespół powstał w 1997 roku. Działa zatem już 26 lat zdobywając coraz to większe osiągnięcia i podbijając serca niemalże wszystkich ludzi, którzy mają okazję uczestniczyć w ich występie. Aktualnie w skład zespołu "Dzieci Kujaw" wchodzi 3 grupy wiekowe: małuszki, średniaki i grupa młodzieżowa. Cały program "Dzieci Kujaw" oparty jest przede wszystkim na autentycznym folklorze kujawskim. W swoim repertuarze zespół prezentuje zabawy i tańce kujawskie, ale również tańce krakowskie, towarzyskie oraz tańce narodowe. Opiekunem i choreografem zespołu jest pan Maciej Mielczarski, zaś kierownikiem muzycznym pan Tomasz Majchrzak.

WARSZTATOWE NOWOŚCI. Do stałej oferty naszych warsztatów, które możecie podejrzeć Państwo na naszej stronie internetowej, dołączamy trzy nowości.

WARSZTATY "MOTANKI"

Motanki to lalki wywodzące się z kultury słowiańskiej. Głównie wykonywane przez kobiety i dziewczynki. Robione z intencją, dobrą energią, służą nie tylko jako zabawki, ale również jako osobisty talizman. Przy użyciu skrawków kolorowych tkanin, sznurków, nici, koronek, tasiemek, ziaren i stomy, ale bez użycia nożyczek i igieł, uczestnicy wykonują niepowtarzalną zabawkę. Podczas warsztatów przybliżamy również historię i tradycję tworzenia "szmacianek".

WARSZTATY "LINORYT"

Zajęcia, podczas których uczestnicy poznają technikę graficzną zwaną linorytem. Za pomocą dłuta wytłóbią w płytce linoleum wymyślony przez siebie wzór, który następnie pokryją farbą i odbiją na papierze lub materiale. W ten sposób stworzą swoją ciekawą i niepowtarzalną grafikę, którą mogą później powielić.

WARSZTATY "MOZAIKA"

Każdy z uczestników warsztatów otrzyma tackę z wylanym na niej gipsem, na której układają bieżące kolorowe kamyczki, tworząc efektowną, barwną mozaikę. Ten niepowtarzalny wzór może stać się oryginalnym elementem wystroju wnętrza. Jest to również doskonały pomysł na prezent dla bliskiej osoby.

Oferta warsztatowa skierowana jest zarówno do grup zorganizowanych, jak i do osób indywidualnych.

Czy coś jeszcze? Oczywiście!

Liczne spektakle, koncerty, stand-up'y. A na koniec mamy dla Państwa jeszcze doskonałą wiadomość, od września ruszyło ponownie nasze Kino Wspomnień! Na pierwszy seans zaprosiliśmy Was już 22 września. Było magicznie! Kolejną dobrą wiadomością jest fakt, że od października startujemy również z niecierpliwie wyczekiwany, kinem dla najmłodszych. Gorąco zapraszamy! Wejściówki wydawane są bezpłatnie.

Do zobaczenia w przyjaznych murach BCKiH!

FORMACJA TANECZNA MAŻORETEK
TAKT
NABÓR 2023/2024

Zaczynamy w BCKiH „Wahadło” nasz nowy taneczny sezon. Jeśli masz poczucie rytmu i chęć dołączenia do naszej ekipy, zapraszamy. Z nami poznasz wiele form tańca, akrobatykę, sport i poprawisz postawę ciała. W ruch pójda pompony, pałeczki, wstążki, parasole i wiele innych przyborów tanecznych. Przed nami wiele występów na terenie miasta, powiatu i kraju. Nie zwlekaj, przyjdź!

Czekamy na Ciebie w środy o 18.30 na profesjonalnej sali tanecznej w Wahadle!

BCKiH
BRZESKIE CENTRUM KULTURY I HISTORII

Serdecznie zapraszamy!

Brzeskie Centrum Kultury i Historii "Wahadło", ul. Kolejowa 44
87-880 Brześć Kujawski
Tel. 54 231 06 61 | recepcja@wahadlo.brzescujawski.pl

TEATR SZA
NABÓR 2023/2024

Jeżeli...

- ... chciałbyś lepiej poznać i świadomie zrozumieć siebie...
- ... ciekawi Cię drzemący w Tobie potencjał...
- ... chcesz zerknąć na to, co w sobie skrywasz...
- ... chcesz rozpoznać mieszkające w Tobie emocje...
- ... poznać różne sposoby ekspresji...
- ... odkryć swój własny i niepowtarzalny sposób wyrazu...
- ... pewnie poruszać się w świecie spontanicznej improwizacji...
- ... chcesz być częścią i współtworzyć kreatywny, zgrany zespół... i/lub
- ... marzy Ci się przygoda na deskach teatru...
- ... to zapraszamy Cię do grupy "TEATR SZA".

To zdecydowanie przetrzeź czekająca na Ciebie!

Grupę "TEATR SZA" prowadzi pani Sylwia Czerwińska-Modrzejewska.

BCKiH
BRZESKIE CENTRUM KULTURY I HISTORII

Brzeskie Centrum Kultury i Historii "Wahadło", ul. Kolejowa 44
87-880 Brześć Kujawski
Tel. 54 231 06 61 | recepcja@wahadlo.brzescujawski.pl



Zobacz „Jak to u nos jest”

...musical inspirowany tradycją i kulturą ludową Kujaw.

To projekt realizowany przez BCKiH Wahadło ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu EtnoPolska.

Tak naprawdę wszystko zaczęło się rok wcześniej kiedy Centrum Kultury otrzymało dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na realizację musicalu „Jak to u nos jest”. Projekt zakładał produkcję widowiska musicalowego, w które zaangażowane były sekcje, działające w domu kultury. Prawie osiemdziesiąt osób w wieku od 7 do 70 lat zrzeszonych w zespołach folklorystycznych, sekcjach teatralnych, wokalnych i orkiestrze przystąpiło do tworzenia widowiska, w którym prezentowane są obrzędy Dożynek na Kujawach, taniec i strój kujawski, a także gwara kujawska. Scenariusz nawiązuje do wartości rodzinnych, szacunku do tradycji i miłości do miejsca, z którego się pochodzi. Musical to 1,5 godziny scen indywidualnych, zbiorowych, ubarwionych piosenkami, do których muzyka i słowa zostały napisane specjalnie na potrzeby produkcji. To historia Anieli, która przyjeżdża z Warszawy do Brześcia na chwilę i wygaduje jej się, że nic ciekawego nie może jej tu spotkać, a folklor na pewno nie jest dla niej... Miejsce i ludzie, którzy w nim mieszkają, zachwycają ją tak bardzo, że zostaje na dłużej. Zaczyna inaczej patrzeć na świat, doceniać siłę tradycji – która daje człowiekowi podstawę, określa jego miejsce i daje poczucie przynależności do miejsca i społeczności, która kieruje się

wartościami i wspiera nawzajem.

Spektakl spotkał się z żywiołowym przyjęciem. Okazał się także, przez swoją nowoczesną formę – rockowe aranżacje i multimedia, atrakcyjny dla młodych ludzi, którzy zaczęli dostrzegać i doceniać urodę tradycji. Wszystko to sprawiło, że BCKiH Wahadło postanowiło kontynuować swoją przygodę z musicalem i pochwalić się tym, co Kujawy mają najlepszego. Narodowe Centrum Kultury dofinansowało projekt „Zobacz JAK TO U NOS JEST” z programu EtnoPolska. Pozwoliło to na zaprezentowanie spektaklu szerszej publiczności. W związku z realizacją projektu spektakl został pokazany w Bydgoszczy i Kutnie, a w październiku zostanie zaprezentowany przed inowrocławską publicznością. Po każdym występie pojawiają się głosy, że czyni on wiele dobrego, że dla wielu ludzi, także młodych bardzo ważne jest manifestowanie swojej tożsamości i kultywowanie tradycji regionalnej.

Widzimy się 12 października o godzinie 18:00 w Teatrze Miejskim w Inowrocławiu.

Sylwia Czerwińska-Modrzejewska

INOClassic
12.10.2023
godz. 18:00
Teatr Miejski w Inowrocławiu

TAK TO U NOS JEST
musical

SCENARIUSZ: LUKASZ CZERWIŃSKI | SYLWIA CZERWIŃSKA-MODRZEJEWSKA
REŻYSERKA: IZABELA KRZYŻAŃSKA | SYLWIA CZERWIŃSKA-MODRZEJEWSKA

ROLE:
ANIELA: WIKTORIA BOROWSKA / BOGUSIA: JULIA WIAŁO / ESTERA: AGNIESZKA LINDOWSKA-MALCZAK / SYLWIA: PAWEŁ MOCHOWSKI
KOLEJNE WYSTĘPY: WANDA BALCOWICZ / POLINA: MACIEJ WIELCZAK / WYDZIAŁY: MAGDALENA POTOCZKA
PACJENTA: KATARZYNA WARMONOWICZ / ANNA KOCICA / JULIA: BARBARA SZCZĘCINIKA / DANIŁA: ANITA SZCZĘCINIKA / SYLWIA CZERWIŃSKA-MODRZEJSKA
PROFESOR: PIOTR WŁODZIMIERZ WITKOWSKI / LEK: ANTONI GŁOGOŃSKI / ANIELA: ANIELA SZCZĘCINIKA / WITKOWSKI: PIOTR WŁODZIMIERZ WITKOWSKI

SKŁAD ZESPOŁU:
ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY "SPÓD ŚROBACZKI" | ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY "DZIECI KUJAW" | MŁDZIEŻOWY ZESPÓŁ WOKALNY GAMA | MAJORETKI

REŻYSERKA: IZABELA KRZYŻAŃSKA | REŻYSERKA WYKONAWCZA: SYLWIA CZERWIŃSKA-MODRZEJSKA | MAJORETKI: WANDA BALCOWICZ, KATARZYNA WARMONOWICZ, ANNA KOCICA, JULIA WIAŁO, ESTERA, AGNIESZKA LINDOWSKA-MALCZAK, SYLWIA CZERWIŃSKA-MODRZEJSKA, PAWEŁ MOCHOWSKI
WYDZIAŁY: MAGDALENA POTOCZKA
PACJENTA: KATARZYNA WARMONOWICZ, ANITA SZCZĘCINIKA
LEK: ANTONI GŁOGOŃSKI, ANIELA SZCZĘCINIKA
PROFESOR: PIOTR WŁODZIMIERZ WITKOWSKI

OPERA PRACOWNICY I STANOWISKA:
JACKI POKORSKI: GOSIA | MACIEJ WIELCZAK: ANITA | KRYSTOF WŁODZIMIERZ WITKOWSKI: PIOTR WŁODZIMIERZ WITKOWSKI

Dofinansowano z budżetu państwa
- ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ERASMUS + zmienia życie i otwiera umysł

Praktyki zagraniczne uczniów Zespołu Szkół Technicznych we Włocławku.



Rok 2020 był dla uczniów Zespołu Szkół Technicznych momentem, w którym otworzyły się przed nimi nowe możliwości. Szkoła otrzymała środki z programu ERASMUS +, dzięki którym 76 uczniów z klas reklamy, informatyki i mechatroniki wyjechało do Hiszpanii i Włoch. Podczas wyjazdów uczniowie

nie tylko uczyli się języka i odbywali staże zawodowe, ale także poznawali kulturę i tradycję krajów europejskich, w których gościli. Odwiedzali muzea, zwiedzali miasta, uczyli się tolerancji i współpracy, a także funkcjonowania na europejskim rynku pracy. Staże zakończyły się otrzymaniem

certyfi katów zawodowych i językowych, które pomogą im w przyszłości zdobyć pracę w kraju i poza jego granicami. Dwa lata później szkoła otrzymała kolejne dofinansowanie i uczniowie wyjechali na Maltę, gdzie także odbywały się staże zawodowe dla uczniów i szkolenia zawodowe dla nauczycieli. Po powrocie uczniowie dzieliли się podczas konferencji zawodowych i drzwi otwartych w szkole swoimi doświadczeniami z wyjazdów i promowali program ERASMUS + jako najlepszą formę zdobywania wiedzy i doświadczenia, a także możliwość poznawania nowych krajów europejskich. W tym roku szkoła także otrzymała dofinansowanie i planowany jest wyjazd na Sycylię.

Więcej informacji o realizacji projektu można znaleźć na stronie fb ZST Włocławek-Erasmus +



KULTURA NAS OCALI

Trzecia edycja interdyscyplinarnego festiwalu „Kultura nas ocali” odbędzie się w dniach 4, 5, 6, 7 października.

Tegoroczna edycja to ponownie najlepsza okazja do obejrzenia najciekawszych filmów nagradzanych na ogólnopolskich i zagranicznych festiwalach. Zobaczymy dokumenty „Pisklaki” Lidii Dudy i „Skąd dokąd” Maćka Hameli, które zdobywają widownię i nagrody na najważniejszych festiwalach filmowych.

Dokument Lidii Dudy to wzruszająca opowieść o rodzącej się przyjaźni. „Skąd dokąd” opowiada o wojnie w Ukrainie z punktu widzenia cywili wyrwanych ze swoich domów i zmuszonych do ucieczki.

W ramach festiwalu zaprezentujemy także debiut fabularny Klaudiusza Chrostowskiego „Ultima

Thule”, gdzie w głównej roli zobaczymy Jakuba Gierszała, który otrzymał właśnie nagrodę za najlepszy film w konkursie filmów mikro budżetowych 48 Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

W ramach festiwalu zaprezentujemy wystawę sztuki współczesnej pt.: „temu zaś, kto nie ma będzie zabrane nawet to, co ma”, której kuratorką została Agata Zbylut kierowniczka Pracowni Fotografii i Działań Postartystycznych i profesora Akademii Sztuki w Szczecinie. Działania pracowni można śledzić na Instagramie pod adresem: @stojetanczewalce.

Kultura nas ocali to festiwal podczas którego w tym roku spotkacie się z autorem reportaży Piotrem Krysiakiem, którego „Dziewczyny z Dubaju” okazały się jednym z największych hitów wydawniczych ostatnich lat.

Porozmawiamy z Pawłem Kwiatkowskim o pracy przy albumie „Street Art Polska” i zaprezentujemy dokument pt.: „Proch” poświęcony jednemu z najciekawszych artystów streetartowych.

Ważnym elementem naszych filmowych spotkań jest prezentacja filmów krótkometrażowych, które pokażemy na porannych pokazach.

W tym roku zaprezentujemy 6 filmów fabularnych: „Tam, gdzie płaczą ptaki” Jakuba Wende, „Stwór” Damiana Kosowskiego, „Przepustkę” Karoliny Węglorz- Zimy, „Być kimś” Michała Toczcza, „Wolną krowę” Marka Gluszcza i „Misie polarne” Bartosza Stankiewicza i „Polish Dream” Małgorzaty Suwały. W ramach pokazów zaprezentujemy także trzy filmy dokumentalne: „Kiosk” Daniela Stopy, „Moją siostrę” Mariusza Rusińskiego i „Skorupkę” Konrada Kosycarza.

Dokumenty, które zaprezentujemy w tym roku dotyczą problemów z uzależnieniami stąd pomysł na warsztaty z socjologiem i terapeutą uzależnień Adamem Nykiem, który na co dzień pracuje w warszawskim oddziale Monaru.

Zapraszamy także na spotkania z aktorką Jowitą Budnik i z aktorem Jackiem Belerem, którzy opowiedzą o kulisach pracy z młodymi filmowcami.

Program stworzyła Agata Całkowska, dziennikarka, która jest pomysłodawczynią festiwalu. Dzięki dofinansowaniu z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny. W związku z ograniczoną liczbą miejsc wejściówki należy rezerwować pod adresem <https://biletyna.pl/Brzesc-Kujawski>

Agata Całkowska



KULTURA
NAS
OCALI
FESTIWAL

PROGRAM
4-7 X 2023

Środa 4 października

8:30 I Blok filmów krótkometrażowych
"Tam, gdzie płaczą ptaki" Reż. Jakub Wenda
"Przepustka" Reż. Karolina Węglorz- Zima
"Kiosk" Reż. Daniel Stopa
10:30 Spotkanie z twórcami: Jakubem Wendą, Karoliną Węglorz-Zimą, Danielem Stopą i aktorem Jackiem Belerem
11:00- 12:30 Pokaz filmu dokumentalnego "Pisklaki" Lidii Dudy
13:00 Otwarcie wystawy sztuki współczesnej pt.: "Temu zaś, kto nie ma będzie zabrane nawet to, co ma" kuratorka: Agata Zbylut

Czwartek 5 października

8:30 II Blok filmów krótkometrażowych
"Być kimś" Reż. Michał Tocezek
"Wolna krowa" Reż. Marek Gluszcza
"Misie polarne" Reż. Bartosz Stankiewicz
11:00 -12:00 Spotkanie z twórcami Marek Gluszcza , Bartosz Stankiewicz i aktorką Jowitą Budnik
12:15 Pokaz filmu dokumentalnego "Skąd dokąd" Macieja Hameli
14:30 Orowadzanie po wystawie sztuki współczesnej
17:00 Pokaz filmu fabularnego "Ultima thule" i spotkanie z reżyserem Klaudiuszem Chrostowskim i aktorem Jakubem Gierszałem
19:00 Orowadzanie kuratorskie po wystawie sztuki współczesnej

Piątek 6 października

8:30 III Blok filmów krótkometrażowych
"Moja siostra" Reż. Mariusz Rusiński
"Stwór" Reż. Damian Kosowski
"Skorupka" Reż. Konrad Kosycarz
"Polish Dream" Reż. Małgorzata Suwała
10:00 Spotkanie z twórcami: Mariuszem Rusińskim, Damianem Kosowskim, Konradem Kosycarem, Małgorzatą Suwałą
11:00 Warsztaty wspierające dla młodzieży z socjologiem i terapeutą uzależnień Adamem Nykiem
12:30 Orowadzanie po wystawie sztuki współczesnej
17:00 Spotkanie z autorem książki "Street Art Polska" Pawłem Kwiatkowskim i pokaz filmu dokumentalnego "Proch"

Sobota 7 października

14:00 Blok filmów krótkometrażowych- na życzenie publiczności
17:00 Spotkanie z pisarzem Piotrem Krysiakiem o książkach "Dziewczyny z Dubaju" i "Dziewczyny z Dubaju 2"



PROGRAM



KULTURA NAS 2023 OCALI FESTIWAL

FESTIWAL FILMU, SZTUKI I LITERATURY

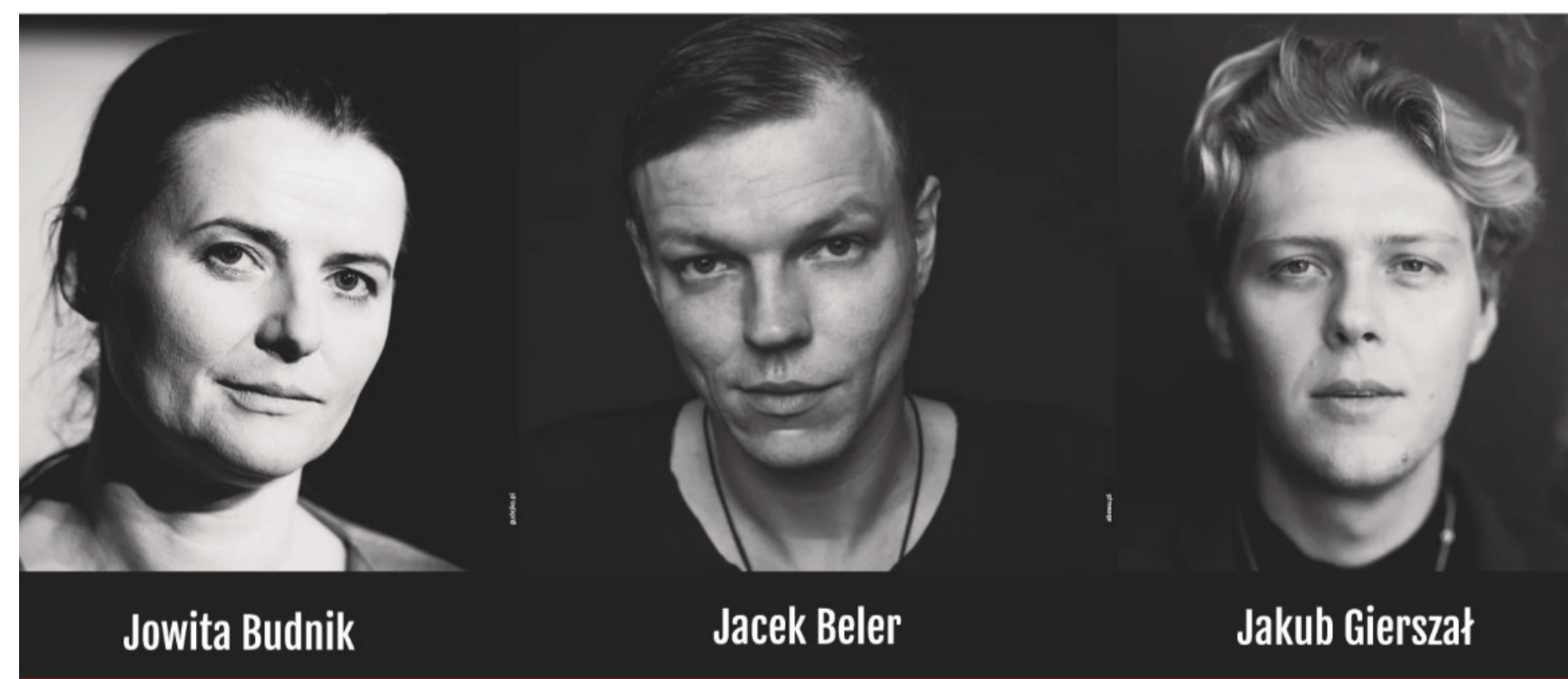
4-7 października 2023

BRZEŚĆ KUJAWSKI
BCKiH Wahadło

Bezpłatne wejściówki



PROGRAM

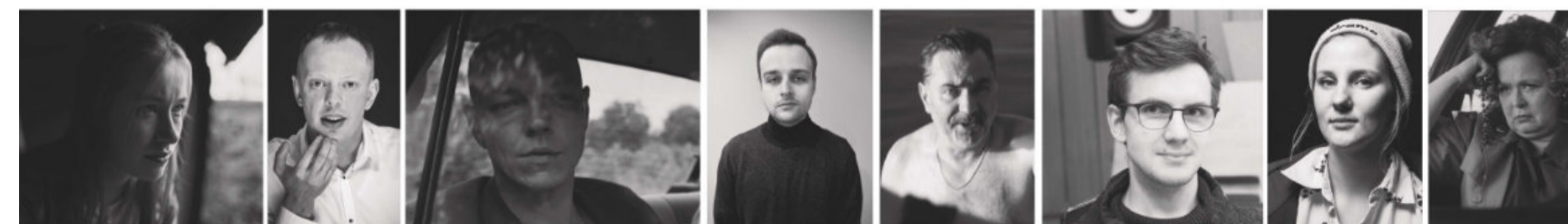


Jowita Budnik

Jacek Beler

Jakub Gierszał

POKAZY FILMÓW • SPOTKANIA Z TWÓRCAMI
• WYSTAWY • SPOTKANIA AUTORSKIE



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano z budżetu państwa
- ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Patronat medialny



Aromatyczna podróż z WAJCHĄ

Rozsiądźcie się wygodnie Panie i Panowie w wagoniku kolejowym swojej wyobraźni, by odbyć z nami podróż do świata przepelnionego wyśmienitym smakiem.

Kolejka wąskotorowa obraca swój kierunek i po krótkiej chwili, bo miejsce to jest nam bardzo po sąsiedzku, zatrzymuje się w urokliwej przestrzeni.

Witają Nas kolorowe, gustowne, drewniane stoły, przyjemne w dotyku tapczany, stado skórzanych, leciwych neseserów i walizek. W powietrzu oprócz zapachu podróży unoszą się smakowite, kulinarne aromaty otulone aurą życzliwości.

Tak, to właśnie to miejsce!

Zapraszamy Państwa do Wajchy! Restauracji znajdującej się

klada do każdej ze swoich fenomenalnych potraw, to miłość do gotowania. Czuć to w każdym skosztowanym kęsie.

Agnieszka, to niezastąpiona mistrzyni słodkich wypieków o niezmiernym wręcz wyczuciu smaku i poczuciu humoru. Jak możecie się domyślać, z tegoż zanego połączenia wyrastają najlepsze na świecie łakocie, które potrafią przegonić nawet najczarniejsze chmury.

Viola, skromna, a jednocześnie bardzo utalentowana twórczyni obiednych, najlepszych

I na koniec, ale nie ostatni, Kamil. Barman z pasją do fotografii, który zawsze odbarzy Was mitym, czarującym uśmiechem.

Kolejną supermocą Wajchy są regionalne, świeże i nieprzypadkowe produkty!

Nie zakupicie Państwo tutaj popularnych napojów z zachodniego świata, znajdziecie natomiast pyszną Oranżadę z "CIECHOCINKA", Soki Bracia Sadownicy, czy kulinową wręcz Wodę Krystynkę. Możecie skosztować również pyszne

domowe lemoniady i kompoty, które przywieją wspomnienia z lat wczesnej młodości.

Kolejnym atrybutem Wajchy są wyselekcjonowane, regionalne produkty alkoholowe. Mogą zakosztować Państwo owocowych win np. z owoców mirabelki, aronii, białej czeresni, czy z zielonej gruski. W karcie znajdziecie Państwo również wina z winnicy BONA TERRA, Śmietanówkę z Kujaw, czy likier Hycka, a także doskonałe piwo kraftowe warzone w Aleksan-

drowie Kujawskim.

Co dalej? Zdecydowanie najlepsze lokalne sery dostarczane przez Panią Monikę Przychodzką. Sery białe z pomidorami suszonymi, czarnuszką, ze szpinakiem, z sezamem w wersji tradycyjnej bądź wędzonej. Znaleźć swojego faworyta to naprawdę jest wyczyn. Tego nie da się opisać słowami, trzeba je po prostu spróbować!

I tak wagonik po wagoniku dotarliśmy do Wajchowego Menu. I teraz zaczyna się

prawdziwa kulinarna eskapada.

Oryginalność i kreatywność nazw potraw zdecydowanie ma swoje odzwierciedlenie również w smaku i wyglądzie serwowanych dań. I tak chyba wzbudzającą największe emocje i ciekawość potrawą jest danie zwane Dreżyną, w którego skład wchodzi ruchońce z fjutem. Ta dość intrygująca nazwa określa przepyszne, pulchniutkie sodowo-maślankowe placuszki z gęstym, brunatnym i bardzo słodkim sosem z



w budynku BCKiH w Brześciu Kujawskim.

Podczas dzisiejszej podróży zdradzimy Wam sekrety, które czynią to miejsce niepowtarzalnym i niezwykłe wartościowym.

Po pierwsze i przede wszystkim, ludzie! Załoga Wajchy to fantastyczne, pełne pasji i zaangażowania osoby.

Zacznijmy od opiekunów całej załogi.

Łukasz, manager restauracji z wielkim zamożeniem i talentem do parzenia kawy. Zawsze szarmancki, uśmiechnięty, życzliwy i przygodziany w poczucie humoru. Ale niech Was to nie zmylimy, czynnym okiem nieustannie czuwa nad życiem w restauracji.

Marysia, czyli pełna energii, entuzjazmu i uśmiechu kierowniczka restauracji Wajcha. Mistrzynie obsługi backstage'u. Niezawodna i nie do zatrzymania. Z wielką pasją i dbałością tworzy atmosferę Wajchy.

Uchylimy na moment kuchenne drzwi, a znajdziemy tam niezwykle zgrany kobiecy team.

Edyta to urodzona królowa kuchni. Pełna pasji, ciepła, poczucia humoru, talentu, kreatywności i genialnego smaku. Tajemniczy składnik, który do-

pod słońcem kopytek i... kuchenych żartów.

Ania, to przesympatyczna, ciepła kobieta. Specjalistka od śniadań i domowych, świeżo wypiekanych bułek. Śniadanie wywarzane w jej rękach uczyni każdy dzień wyjątkowym.

Zaplecze kuchenne rozświetlają również profesjonalna i czarująca Basia, Beata kobieta o wielkim sercu i mistrzyni pierogów, wesola i niezwykle pracowita Amelia oraz zwirowana specjalistka od domowych kluszek, Kasia. Wszystkie cudowne, pełne pasji do gotowania i tworzenia pełnej humoru i życzliwości restauracyjnej przestrzeni.

Ale to nie koniec, na deser zostały osoby, które szerokim uśmiechem przywitają Państwa za barowej lady.

Małgorzata, zawsze uśmiechnięta, energiczna specjalistka od przyjmowania zamówień i rezerwacji. Możecie być pewni, że zaopiekuje się Wam z wielką starannością.

Katarzyna, ciepła, sympatyczna strażniczka baru. Jej zmysł estetyczny sprawi, że zamawiane przez Was desery to prawdziwe dzieła sztuki.

Pracowita, sympatyczna z czarującym uśmiechem, Julka.



LOKOMOTYWA (ZUPY)

PERONOWKA	13
rosół z domowym makaronem lub omietem	
BIAŁA LOKOMOTYWA	15
zurek kujawski na zakwasie z kiełbaso i jajkiem	
MAGISTRALA KOLEJOWA	12
zupa węgalska	

WAGON PIERWSZY (DANIA GŁÓWNE)

ORIENT EXPRESS	40
daniz w sosie szczawiovym (200g), puree, surówka z kiszanej kapusty	
TOROWISKO	38
dwie roladki schabowe faszerowane wątróbką owinięte chrupiącym boczkiem (2x100g) w sosie z suszonych sfilek, moreli i czerwonego wina, puree, surówka z czerwonej kapusty	

PRZEWOZY REGIONALNE	35
grillowana pierś z kurczaka z konfiturą z agrestu lub blanszowanymi pomidorami koktajlowymi z oliwą i czosnkiem (200g), pieczone ziemniaki, surówka z marchewki	
PRZEWOZY PASAZERSKIE	40
karłowka w sosie własnym (200g), kopytka, buraczki zasmażane	

PRZEDZIAŁ	23
kluski ziemniaczane z serem cebulą i boczkiem	
STACJA BRZEŚĆ	45
bitki wołowe w sosie (200g), kasza jęczmienna, ogarki kiszane	
VEGE SKŁAD	27
makaron z cukinią i pomidorami, oliwą i czosnkiem, grzanki	

SEMAFOR	28
makaron z kurczakiem, niebieskim serem łazur, czosnkiem, suszonymi pomidorami oraz szpinakiem	
SEMAFOR NA WSI (WEGE)	27
makaron z niebieskim serem łazur, czosnkiem, suszonymi pomidorami oraz szpinakiem	
POLREGIO	40
panierowany lub opiekany regionalny ser wędzony, frytki, surówka z czerwonej kapusty, sos do wyboru	

WIELKIE PIEROGI (PODAWANE Z OKRASĄ)	
PIEROGI Z KASZANKĄ (4SZT. / 6 SZT.)	22/30
PIEROGI Z SOCZEWICĄ I SZPINAKIEM (4SZT. / 6 SZT.)	22/30
PIEROGI Z DYNIĄ I TWAROGIEM (4SZT. / 6 SZT.)	22/30
PIEROGI Z MIESEM I GRZYBAMI (4SZT. / 6 SZT.)	22/30

☎ 573982958



BILET ULGOWY	
ZESTAW DNIA	35
zupa i drugie danie	
ZUPA DNIA	8
DANIE DNIA	27

WAGON PIERWSZY DLA DZIECI

KOLEJKA	20
muszelka drobiowa panierowana z serem żółtym (100g), frytki, surówka z marchewki	
KOPYTKA	15
ze śmietaną i cukrem trzcinowym lub masłem i bułka tartą	

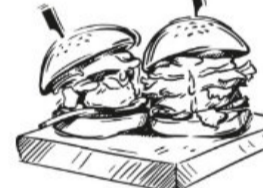
WAGON DRUGI (SAŁATKA)

KUSZETKA	28
sałata, burak, jabolko, ser regionalny, orzechy, grzanki	
WĄSKOTORÓWKA	28
grillowana pierś z kurczaka lub panierowany ser regionalny, sałata, ogórek, czerwona cebula, pomidor, sonecznik, grzanki	

WIELKIE PIEROGI (PODAWANE Z OKRASĄ)

PIEROGI Z KASZANKĄ (4SZT. / 6 SZT.)	22/30
PIEROGI Z SOCZEWICĄ I SZPINAKIEM (4SZT. / 6 SZT.)	22/30
PIEROGI Z DYNIĄ I TWAROGIEM (4SZT. / 6 SZT.)	22/30
PIEROGI Z MIESEM I GRZYBAMI (4SZT. / 6 SZT.)	22/30

📍 RESTAURACJA WAJCHA



WAJCHO-BURGERY

WAJCHA	35
bułka z własnego wypieku, karkówka pieczona, pikle, sałata, konfitura z czerwonej cebuli, sos do wyboru, (burger podawany z frytkami 80g)	
MUWAWAJCHA	40
bułka z własnego wypieku, wołowina pieczona, pikle, sałata, konfitura z czerwonej cebuli, sos do wyboru, (burger podawany z frytkami 80g)	
MUWAWAJCHA NA WYPASIE	49
bułka z własnego wypieku, wołowina pieczona, ser regionalny, chruś z boczku, pikle, sałata, konfitura z czerwonej cebuli, sos do wyboru, (burger podawany z frytkami 80g)	
KOKOWAJCHA	28
bułka z własnego wypieku, grillowana pierś z kurczaka, pikle, sałata, konfitura z czerwonej cebuli, sos do wyboru, (burger podawany z frytkami 80g)	
SEROWAJCHA	30
bułka z własnego wypieku, panierowany ser regionalny, pikle, sałata, konfitura z czerwonej cebuli, sos do wyboru, (burger podawany z frytkami 80g)	
RYBNA WAJCHA	35
bułka z własnego wypieku, filet z dorsza panierowany, pikle, sałata, konfitura z czerwonej cebuli, sos do wyboru, (burger podawany z frytkami 80g)	
WEGE WAJCHA	25
bułka z własnego wypieku, kotlet z buraka, pikle, sałata, konfitura z czerwonej cebuli, sos do wyboru, (burger podawany z frytkami 80g)	

SOSY DO WYBORU

mojonezowy, wędzany, czosnkowy, mojonezowo-pomidorowy, żurawinowy, ostry



📍 RESTAURACJA_WAJCHA



smaki WAJCHY



buraka cukrowego. Fani syropu klonowego koniecznie muszą spróbować owego przysmaku. Gwarantujemy wręcz zmianę obiektu westchnień.

Dla miłośników wytrawnych posiłków Wajcha poleca... Wajchę! Czyli domową bułkę z własnego wypieku wypełnioną pieczoną karkówką, piklami, sałatką i intrygującą konfiturą z czerwonej cebuli. Podaną z wybranymi frytkami i wybranym sosem.

Osobiście dodam, że absolutnym mistrzostwem świata jest barszcz czerwony podawany z kluseczkami śmietanowymi lub ziemniaczanym puree. Powód powrotu niejednego gościa restauracji.

Wielbiciele lżejszych i zielonych przysmaków załoga Wajchy zaprasza na Kuszetkę. Cóż to takiego? To proszę Państwa przepyszna sałata z burakiem, jabłkiem, serem regionalnym, orzechami i grzankami. Coś fantastycznego!

Przechadzając się po kolejowym menu Wajchy, natknijemy się również na Pokład Kolejowy, Wagon Regionalny, MuuWajchę, Szyny Kolejowe, Rogatkę, czy Wąskotorówkę. By dowiedzieć się jakie smaki skrywają te zagadkowe brzmiące nazwy, zapraszamy do wnętrza Wajchy.

Oczywiście nie zabraknie również czegoś, by ostudzić sobie życie. Na deser personel Wajchy zaserwuje Państwu przepyszne ciasto domowej roboty lub regionalne, rzemieślnicze Lody Przygody. Ale to nie wszystko! Wasze zmysły otuli również niezmierny smak i aromat kawy, cappuccino, latte, czy espresso. Ziarenka do zaparzenia tej wybornej kawy, sprowadzone zostały specjalnie dla Państwa z malej, rzemieślniczej palarni Fonte z Torunia. Koniecznie trzeba spróbować!



ŚNIADANIA

BAJGIEL VEGE	15
bagietki, posmiesz z buraka, sałata, majonez, waga, kazi ser	
BAJGIEL Z JAJKIEM	15
bagietki, jajko sadzone, sałata, ogórek kiszony, bekon	
SALAATKA ŚNIADANIOWA Z JAJKIEM	12
świeża sałata z jajkiem na twardo z lekkim sosem koperkowym, grzanki	
SALAATKA ŚNIADANIOWA Z KURCZAKIEM	15
świeża sałata z kurczakiem i sosem vinegret, grzanki	
WRAP Z OMLETU	15
wrap z omletu z sałata, pomidorem, serem i bekonem	
OMLET	25
omlet z grzeskiem*/szynką*/szczyptor kiem* sałata ze świeżych warzyw, kawa lub herbata, pieczywo, masło, ser, dżem	
JAJECZNICA	25
jajecznicza (z boczkiem lub na maśle), sałata ze świeżych warzyw, kawa lub herbata, pieczywo, masło, ser, dżem	



SURÓWKI

SURÓWKA Z MARCHEWKI	7
SURÓWKA Z KISZONEJ KAPUSTY	7
SURÓWKA Z CZERWONEJ KAPUSTY	7
BURAKI ZASMAŻANE	7
OGÓREK KISZONY	7

DODATKI

ZIEMNIANKI PIECZONE (150G/200G.)	7/9
FRYTKI (150G/200G.)	7/9
KASZA	7
ZIEMNIANKI/PUREE	7
KOPYTKA	7



PRZEKĄSKI

DREZYNA	13
ruchońce na słodko (5 szt.) z lilijem lub konfiturą, posypane cukrem pudrem	
PODKŁAD KOLEJOWY	10
grzanki z pastą z buraka czerwonego, sonecznika i sera typu teta (2 szt.)	
SZYNKI KOLEJOWE	10
grzanki z chrustem z boczku i konfiturą z czerwonej cebuli (2 szt.)	
WAGON REGIONALNY	10
grzanki z pomidorami i bazylią (2 szt.)	
SŁÓMKA PTYSIOWA	8
opakowanie	
ROGATKA	15
ser regionalne, orzech włoski, grzanki (2 szt.) podawany z frytkami 80g	

DESERY

OWOCE POD KRUSZONKĄ	18
zapiekane jabłko pod kruszonką z cukrem pudrem i galik lodów, polane likierem oawekat	
LODY	7
jedna galika - 80g	
CIASTO DNIA	13
CIASTO DNIA + KAWA	18
kawa czarna lub biała	



RESTAURACJA WAJCHA W BCKiH WAHADŁO UL. KOLEJOWA 44 87-880 BRZEŚĆ KUJAWSKI TEL. 573-982-958



☎ 573982958

📍 RESTAURACJA WAJCHA



📍 RESTAURACJA_WAJCHA



Znajdziecie tu Państwo zatem i coś śniadaniowego, obiadowego, deserowego, kolacyjnego, a także degustacyjnego. Czekaj tu na Was mity dla oka wystroj, wygodne miejsce we wnętrzach domu kultury bądź otulonymi kwiatami ogródku oraz uśmiechnięte twarze i dobre słowo Wajchowej załogi.

Skosztujcie tradycji, regionu, sztuki i pasji. Wszystko w wyjątkowej scenarii i w doborowym, życzliwym towarzystwie. Wizyta w Wajchse to zdecydowanie niezapomniana uczta!

Obok tego miejsca nie da się przejść obojętnie. Nie da się tu też nie wrócić. Nie wiercie nam Państwo na słowo, sprawdźcie sami. Zapraszamy!

PS. Słuchy donoszą, że załoga Wajchy szykuje dla Państwa kilka mitych niespodzianek, wszystko po to, byście znaleźli w jej przestrzeni swój drugi dom.

Iwona Łonczna

GODZINY OTWARCIA RESTAURACJI WAJCHA	
PONIEDZIAŁEK: NIECZYNNE	
WTOREK: 10-20	
ŚRODA: 10-20	
CZWARTEK: 10-20	
PIĄTEK: 10-20	
SOBOTA: 10-20	
NIEDZIELA: 11-19	

RESTAURACJA WAJCHA, UL. KOLEJOWA 44, 87-880 BRZEŚĆ KUJAWSKI, TEL. 573 982 958

W DNIE IMPREZ JESTEŚMY DLA WAS DŁUŻEJ

Z KUPONEM KAWA LUB HERBATA TYLKO 5 ZŁ



GNIAZDO NA MOŚCIE

Ten zagadkowo brzmiący tytuł to nazwa naszego nowego przedsięwzięcia, realizowanego w ramach projektu Budujemy Mosty, powołanego przez Fundację ANWIL.



zdrowego i naturalnego trybu życia, dbałości o środowisko i otaczającą nas przestrzeń.

Przedsięwzięcie to jest skierowane do lokalnych dzieci, młodzieży i seniorów. Zaproszone osoby wraz z pracownikami BCKiH i specjalistami stworzą miejsce nazwane "Gniazdem Na Moście". Pierwszym, fundamentalnym budulcem naszego gniazda, będą dwa przytulne, zachęcające do odpoczynku fotele. Całość projektu przeprowadzona zostanie w BCKiH "Wahadło". Zorganizujemy 5 grup warsztatów.

Warsztaty "Tworzenia Lampy", gdzie pod okiem specjalisty stworzymy wspólnie lampę z kloszem zbudowanym ze szklanych elementów, które stworzą uczestnicy warsztatu za pomocą metody fusingu i witrażu Tiffany'ego. Różnokształtne i wielobarwne szklane elementy lampy symbolizować będą różnorodność i wielobarwność jako naszą siłę i to, czym możemy dzielić się z innymi. Wspólnie uzyskany efekt, kolorowej lampy, podkreśli znaczenie współpracy i naszej różnorodności do wspólnego wzrastania i zdrowego rozwoju.

Na warsztatach "Renowacji mebli i tworzenia dekoracji wnętrz" uczestnicy wspólnie zrekonstruują i nadadzą drugie życie starej szafce, a także uplotą dywaniki z nieużywanych już kszutek bawełnianych. Podkreślimy aspekt odnawialności starych, przygotowanych do wyrzucenia rzeczy i nadania im nowego wyrazu. Ta grupa warsztatów zakończy się wspólnym stworze-

niem naszego bezpiecznego Gniazda. Miejsca, które stanie się przystanią, symbolem spokoju, bezpieczeństwa, wspólnego bycia, a stworzona razem lampa przypominać nam będzie o świetle i ciepłe, o barwach, czyli o nadziei, która jest dostępna dla nas wszystkich niezależnie od życiowej sytuacji.

Ideą trzeciej grupy warsztatów "Tworzenie Opowieści" jest wspólne stworzenie opowieści słownej, którą następnie przesiemy na karty papieru, z których z kolei stworzymy "książkę". Warsztat zakończy się wspólnym odczytaniem opowieści w naszym Gnieździe Na Moście.

Co dalej? Warsztaty kulinarne "Zdrowo tak jak dawniej!" W ramach tego aromatycznego tematu zorganizujemy dwa odmiennie spotkania. Pierwsze z nich polegać będzie na wspólnym pieczeniu ciasteczek i babeczek według starych, zdrowych przepisów naszych babć. Drugie spotkanie z kolei polegać będzie na przyrządzeniu zdrowych napojów: lemoniady, kompotów, herbat, naparów z ziół i owoców według starych, ludowych receptur. Oczywiście powstałe kulinarne rezultaty kosztowane będą w przestrzeni naszego przytulnego Gniazda.

Ważną umiejętnością, którą chcemy rozbudzić w uczestnikach projektu, jest świadome organizowanie własnej mikro i makro przestrzeni, tak by tworzyli przez nich świat stawał się przyjaźniejszy i dla nich i dla otoczenia. A oni sami znaleźli swój własny kawałek bezpiecznego, ko-

lorowego świata w każdym warunkach. Ostatnia grupa warsztatów to zatem "Warsztaty z projektowania". Uczestnicy spotkania poznają metody projektowania wnętrz. Poruszymy również niezwykle ważny aspekt, jakim jest dbałość o indywidualną przestrzeń. Pragniemy ukazać uczestnikom, że niezależnie od wieku, sytuacji życiowej, bądź mieszkaniowej mogą, a nawet mają do tego prawo, by stworzyć kawałek świata tylko dla siebie. Kawałek, który będzie ich przystanią, azylem, gniazdem. Tak jak i w poprzednich spotkaniach zadamy też o międzypokoleniową współpracę.

Gniazdo Na Moście ma być kreatywnym, ciepłym azylem, gdzie możemy wspólnie inspirować się i wzrastać. Projekt ten będzie też początkiem do kolejnych cyklicznych spotkań, gdzie m.in. zapraszamy będziemy gości, którzy opowiedzą nam o swoich życiowych doświadczeniach, specjalistów, którzy podzielią się swoimi umiejętnościami i wiedzą, zrobimy teatrzyki, wiecorki z robieniem na drutach, szydełkowaniem oraz haftowaniem i oczywiście będziemy wspólnie czytać, a nawet poszerzymy Gniazdo o kącik wymiany książek. Gniazdo jest w naszym zamysśle niewyczerpanym źródłem inspiracji, która połączyć może wielu ludzi.

Jednym z głównych naszych celów jest przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu i ekonomicznemu osób ze społeczności lokalnej, dlatego też angażujemy do projektu seniorów oraz dzieci i młodzież z domu dziecka. Treści, które chcemy przekazać w projekcie, podnoszą poziom wiedzy mieszkańców i odnoszą się do niezwykle ważnej tematyki jak: świadomość ekologiczna i codzienna dbałość o naturalne środowisko, świadomość istoty dobrego stanu zdrowia, budowanie nawyku dbałości o własne zdrowie i pokazanie sposobów

jak to czynić w codzienny życiu, zwrócenie uwagi na możliwość wielokrotnego wykorzystywania przedmiotów i nadawania im tzw. "drugiego życia". Nasze działania w obrębie tego projektu mają za zadanie uwrażliwić uczestników na nasze lokalne tradycje, kulturę, a także sztukę, która może przejawiać się na wiele sposobów, również w naszych codziennych działaniach.

Zainteresowanych wzięciem udziału w projekcie seniorów oraz grupy dzieci i młodzieży w wieku szkolnym zapraszamy do kontaktu z recepcją BCKiH.

A całą resztę zapraszamy do Gniazda na Moście już na początku następnego roku.

Iwona Łonczna



KĄCIK "RODZINNY CZAS"

Cóż to za miejsce? To nowa przestrzeń na łamach papierowego Wahadła, w której postaramy się zachęcić Państwa do dbania o wspólne, rodzinne spędzanie czasu. Będziemy podsuwać gotowe pomysły, inspirować i zachęcać Was do własnych poszukiwań.

Witajcie zatem w naszej rodzinnej przestrzeni.

Jednymi z podstawowych filarów zdrowia fizycznego i psychicznego młodego, jak i dorosłego człowieka jest aktywny ruch, przebywanie na świeżym powietrzu, czas wolny od obowiązków i, co bardzo istotne, czas spędzony wspólnie z najbliższymi. Niby oczywiste i dla wszystkich wiadome, jednak warto byłoby sobie o tym przypominać, gdyż w codziennym pośpiechu coraz częściej zdarza nam się gubić te cenne prawdy.

AKTYWNY RUCH. Aktywność fizyczna pozwala utrzymać ciało w zdrowiu i dobrej kondycji, wyzwała hormonalną szczęścia, czyli endorfiny, pozwala zrzucić nagromadzone napięcia nerwowe i emocje, pomaga złapać dystans do naszych różnej wielkości kłopotów. Kontakt z własnym ciałem wspiera budowanie oparcia w samym sobie, a zaufanie do siebie jest to niezwykle istotna sprawa.

PRZEBYWANIE NA ŚWIEŻYM POWIETRZU. Ważne dlatego, że utrzymujemy wówczas mózg i resztę ciała w prawidłowym dotlenieniu i przepływie. Kontakt z naturą wpływa niezwykle kojąco na nasz układ nerwowy. Dbamy o dostęp naszego ciała do powietrza, niezapominając o jego utrzymaniu naszego ciała i psychiki w zdrowiu.

CZAS WOLNY OD OBOWIĄZKÓW, gdyż dla rozluźnienia naszego układu nerwowego i ukojenia nieustan-

nie produkującej myśli głowy potrzebujemy czasu "robienia niczego". Czasoprzestrzeni, w której nic nie musimy. Pozwala to nam na scalenie tego, co już się zdarzyło, na regenerację oraz zebranie sił do kolejnych aktywności życiowych przepełnionych mniejszymi i większymi obowiązkami.

CZAS SPĘDZONY WSPÓLNIE Z NAJBLIŻSZYMI. Wtedy poznamy się lepiej, odkrywamy, docieramy się, uczymy współpracy, stawiania i szanowania granic. Buduje to zdrowe, silne relacje w rodzinie, na teraz i na resztę życia. Pozwala złapać oddech, a także osadzić się w bezpiecznej przestrzeni. Tak tworzymy bezpieczną przystań, do której zawsze można przycumować.

Czy powrót do szkoły i obowiązków z nią związanych zarówno dla dzieci jak i dla rodziców musi przekreślać aktywność, wspólne spędzanie rodzinnego czasu? Absolutnie nie! Nawet w napiętym szkolnym harmonogramie możemy znaleźć czas na zaproszenie powiewu wakacyjnych wręcz aktywności. Czas spędzony rodzinnie na świeżym powietrzu to nie tylko przywilej wakacji. To zależy jedynie od nas. Naszych chęci przede wszystkim, ale i pomysłów, otwartości oraz lekkich umiejętności organizacji czasu.

Podpowiemy Wam co zrobić, by dni nie upływały Wam jedynie na siedzeniu w szkolnych, biurowych, czy domowych ławkach i fotelach.

Ważne byłoby sięgali po te rozwiązania systematycznie, nawet jeżeli da-

nego dnia będziemy mogli poświęcić temu jedynie 15 minut. To zawsze więcej niż zero. Raz będzie to krótki czas spędzony pod blokiem, czy w domowym ogrodzie, a innym razem wypad na pół dnia do leśnej krainy.

No dobrze, co zatem możemy zrobić, by oderwać siebie samych i dzieci od siedzenia w domu?

MAŁE I DUŻE WYCIECZKI ROWE-ROWE. Czas na rowerowe eskapady zdecydowanie nie kończy się wraz z wakacjami! Dla miłośników odkrywania świata na dwóch kołach sezon trwa cały rok. Jeżeli brakuje Państwu inspiracji, a poznane dotąd krajobrazy nie będą już wystarczające, mogą skorzystać Państwo z wytyczonych szlaków rowerowych w naszej gminie i nie tylko.

"ZWYKŁY" NIEZWYKŁY SPACER PO LESIE. Las to przestrzeń, która nieustannie leży w naszym zasięgu. Czasem wręcz na wyciągnięcie ręki. Może z tego powodu nie doceniamy jej drogocennych właściwości i możliwości, jakie nam oferuje? Spacer, piknik, czy wycieczka rowerowa, każda z tych form pozwala nam zażyć uzdrawiających, leśnych eterów, stwarza możliwości poznania leśnej roślinności, a także dowiedzenia się czegoś więcej o jej mieszkańcach. W lesie możemy inicjować wszelkie zabawy np. zabawa w chowanego, rzuty szyszkami do celu, skoiki, czy tradycyjne podchody. W zależności od pory roku ta sama przestrzeń lasu przemienia się w zupełnie nowe krajobrazy, dzięki czemu

nasze wyprawy mogą być nieustannie zmienne.

PIESZO W ŚWIAT. Dobrym pomysłem może być również zamienienie przemieszczania się autem, czy rowerem na pieszy chód. Może, zamiast pojechać autem do kina, sklepu, sali zabaw, rodziny, czy znajomych wybrać się tam na pieszo? Możemy zacząć od małych dystansów i systematycznie je zwiększać. Dla zaawansowanych piechurów polecamy szlaki piesze w okolicach Brześcia Kujawskiego. Darmo-owa aplikacja w telefonie licząca nasze przebyte kroki może okazać się bardzo motywującym wsparciem.

KULTOWE ZABAWY PODWÓRKOWE. Chyba każdy z nas pamięta je doskonale! Fantazyjne rysunki chodników wykonane kolorową kredą, klasy, gra w gumę, skoki na skakance, czy tory kapslowe to zdecydowanie gwarantują fantastycznej zabawy.

LABIRYNT W KUKURYDZY przy Zespole Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego w Starym Brześciu. Samo wejście do labiryntu i odnalezienie wyjścia jest wyzwaniem i przygodą. W tym roku bowiem jego rozmiary i kształty korytarzy są imponujące. Dodatkowo tegoroczna atrakcją jest krzyżówka z tajemniczymi pytaniami, na które odpowiedzi skrywa wnętrze labiryntu i murów BCKiH. Za okazaniem hasła z rozwiązanej krzyżówki może Państwo odebrać w recepcji BCKiH imienny dyplom, tam też pytajcie o wszelkie szczegóły, bilety i mapki.

Iwona Łonczna

CZASY ARCHE - Zapraszamy Was na bajkę

KONKURS na najciekawsze malowane ARCHEhistorie



Rys. Izbabela Mikotajczewska

W małej wiosce zwanej Brzest.

W czasach gdy nikt jeszcze nie słyszał o radiu, a tym bardziej nie marzył nawet o telefonie.

W przytulnej chatce trapezowej, położonej tuż nad brzegiem Jeziora Smełtowo.

Mieszkała młoda dziewczyna o imieniu Arche.

Ta osiemnastoletnia, zielonooka, długowłosa Brzestanka miała bardzo nietypową pasję. Gdy całą wioskę otulał spokojny sen, Arche przywdziewała niedźwiedzią skórę i pędziła do lasu. Tam w świetle malejącego księżyca

zbięrała sekretne zioła i grzyby. W noc gdy księżyc osiągnął pełnię, szła na najwyższe wzgórza zwane Kocią Górką i tam w amforze kulistej przyrządzała wywar, który pomagał jej przenosić się w czasie. Zaledwie 3 krople tej mikstury pozwalały jej zmienić swój świat. Arche odbyła wiele podróży, ale w szczególności ukochała sobie jedną czasoprzestrzeń, rok 2023 w Brześciu Kujawskim. Była to zatem jej rodzinna wioska, ale 7023 lata później.

Nie zastała tu już domów trapezowych, a dobrze znane jej jezioro było o wiele mniejsze. Nie było też puszczy i dzikich zwierząt. Stał jednak wielki, zagadkowy budynek. Musiała odbyć kilka podróży w czasie, by odważyć się przekroczyć próg tego zachwycającego, a jednocześnie wzbudającego w niej strach budynek.

Pewnego dnia jednak zebrała się na odwagę, by przełamać swoje obawy. Gdy weszła do środka, ujrzała uśmiechniętą, ciemnowłosą niewiastę, która od razu wzbudziła w niej sympatię i zaufanie. Zaprzyjaźniły się już po pierwszych rozmowach. Niewiasta bardzo chętnie wysłuchiwała opowieści Arche o neolitycznym Brześciu. Dowiedziała się, że nazwa Brzest wywodzi się od nazwy

drzewa, brzoost, które niegdyś porastało cały teren wokół jeziora. Słuchała opowieści o lepieniu i wypalaniu naczyń, tworzeniu biżuterii z kłów wilka, budowaniu chat trapezowych, wędrówkach po puszczech czy czytaniu gwiazd.

Arche bardzo polubiła spędzanie czasu w nowym Brześciu. Coraz częściej wymykała się z neolitycznego Brzesta, by odkrywać świat XXI wieku.

Był jednak dzień, którego nie zapomnia nigdy, gdy podczas spaceru po wystawie multimedialnej, która niejednokrotnie była dla niej powodem do wzruszeń, ujrzała młodzieńca. Mimo tego, że widziała go po raz pierwszy, miała wrażenie, że zna go od zawsze. Nie wiedzieć dlaczego.

Okazało się, że jest to pracownik domu kultury, student archeologii, Brześć. Od dziecka, prawie każdej nocy śniła mu się mała wioska z czasów neolitycznych i wykopaliska archeologiczne. Wybór zawodu zatem był dla niego oczywisty. A gdy dowiedział się o osadzie w Brześciu Kujawskim od razu postanowił związać swoje życie z tym miejscem. Nie przypuszczał nawet, że jego sny się ziszczą i, że spotka tutaj dziewczynę z neolitu, która zabierze go

w podróż w czasie do roku 5000 p.n.e.

Pasja Arche stała się również pasją Brzest. Arche nauczyła Brzest zbięrać zioła, tworzyć mikstury i poruszać się w różnych czasoprzestrzeniach. Wspólnie odkrywali nowe światy.

Jak według Was potoczyły się dalsze losy Arche i Brzest?

I jak myślicie, w którym miejscu i czasie zatrzymali się na dłużej?

Zachęcamy Was do dalszej podróży w wyobraźni, którą następnie możecie przełać na papier w postaci rysunku bądź malowidła.* Oglaszamy KONKURS na najciekawsze malowane ARCHEhistorie. Czekamy na wasze prace do 11.11.2023r. w recepcji BCKiH. Zwycięskie dzieła opublikujemy na łamach następnego wydania naszej Wahadłowej gazety. Przewidujemy również nagrody.

* dozwolone techniki: szkic ołówkiem, rysunek kredkami lub fabry akwarele, plakatówka, akryl.

POWODZENIA!

Iwona Łonczna



Usługi tartaczne
Więźba dachowa
Drewno budowlane
Tarcica

606 745 708 – 604 427 366
tartak.szafranscy@gmail.com



Wybrane nadchodzące wydarzenia kulturalne w WAHADLE

1 PAŹDZIERNIKA 2023

Koncert TERESA WERNER

4-7 PAŹDZIERNIKA 2023

KULTURA NAS OCALI FESTIWAL

13 PAŹDZIERNIKA 2023

Koncert GRAŻYNA ŁOBASZEWSKA & STANISŁAW SOYKA

14 PAŹDZIERNIKA 2023

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI

17 PAŹDZIERNIKA 2023

Spektakl teatralny ZEMSTA

21 PAŹDZIERNIKA 2023

15-lecie Młodzieżowej Orkiestry Dętej BRESTIVIA

25 PAŹDZIERNIKA 2023

Spektakl KLIMAKTERIUM 2

29 PAŹDZIERNIKA 2023

Koncert OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA

11 LISTOPADA 2023

Koncert z okazji ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI

18 LISTOPADA 2023

Stand-up ADAM VAN BENDLER

20 LISTOPADA 2023

Królewski Balet Klasyczny JEZIORO ŁABĘDZIE

24 LISTOPADA 2023

Koncert DAMIAN UKEJE SOLO

3 GRUDNIA 2023

Spektakl teatralny MIŁOŚĆ NIE Z TEJ ZIEMI

Informacji o biletach szukajcie w kasie BCKiH na biletyna.pl i kupbilecik.pl

BCKiH
BRZESKIE CENTRUM KULTURY I HISTORII

Grażyna Łobaszewska & Stanisław Soyka
Czas nas uczy pogody

13.10.2023 | GODZ. 18.00
BRZESKIE CENTRUM KULTURY I HISTORII WAHADŁO
BRZEŚĆ KUJAWSKI

Bilety od 100 zł
do nabycia w kasie BCKiH i na biletyna.pl

kupbilecik.pl. Organizer: Modern Art."/>

Królewski Balet Klasyczny

Jeziorko Łabędzie

Brzeskie Centrum Kultury i Historii WAHADŁO
20 listopada 2023 | godz. 19:00
Bilety dostępne - kupbilecik.pl

Organizator: Modern Art



POD PRĄD na fali sukcesu

Istnieją od 2015 roku, w 2017 roku zagrali swój pierwszy koncert w Rejsie na przystani we Włocławku, a potem ruszyli w Polskę. Zaczęli od festiwalu rockowych (Konin, Węgorzewo, Lubsko). Nagrali dwie płyty, zmienili styl, stali się „bywalcami” festiwalu i przeglądów piosenki turystycznej i poetyckiej w całej Polsce.



Zespół Pod prąd z nagrodą

A ten rok, jak to trafnie ujął lider grupy „Peron Wędrowni”, Irek Gregowski, należy do nich. Zaczęło się od Zagania, pojechali tam na XXVIII Spotkanie z Piosenką Turystyczną i

Zeglarską i zdobyli I miejsce!

Był czerwiec...

Później kultowy festiwal Bazuna, który w tym roku odbył się już 51 raz.

Pojechali i... obie ich piosenki zostały wpisane na listę tzw. złotej dwudziestki najlepszych utworów festiwalu, za co otrzymali wyróżnienie (w treści - „za zbilansowaną warstwę rytmiczną piosenek”) oraz otrzymali nagrodę specjalną od zespołu Wszystkiego Najlepszego dla piosenki - nadziei!!!

Był lipiec...

Na jubileuszowym Międzynarodowym Festiwalu Piosenki Turystycznej „Kropka”, który odbył się w Głuchotkach (nominację do udziału w tym festiwalu otrzymali z rąk organizatorów Zagania), zdobyli II miejsce i... otrzymali nominację do udziału w międzynarodowym festiwalu Interporta, tym razem poza granicami Polski, w Czechach, w Usti nad Tabą!!!

Nadal jest lipiec...

Podczas XI Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Turystycznej „Splywarka” w Warce zgarnęli Grand Prix i

w przyszłym roku podczas XII edycji festiwalu wystąpią w charakterze gwiazdy!

I jeszcze lipiec...

Podczas 56 Ogólnopolskiej Turystycznej Giełdy Piosenki Studenckiej otrzymali wyróżnienie w kategorii najlepsza piosenka!

Jest sierpień...

I to wszystko tylko w tym roku, i to wszystko zespół z Brześcia Kujawskiego, który w całej Polsce przynosi naszemu miastu sławę, a przecież to jeszcze nie jest ich ostatnie słowo, bo do końca roku przed nimi jeszcze kilka festiwalu.

Od kwietnia 2023 roku skład zespołu to:

- Leszek Krzos- gitara basowa, dobry duch zespołu, to u niego w piwnicy zespół ma próby od chwili powstania,

Aleksander Matuszewski- gitara

elektroakustyczna, śpiew, autor piosenek, zespołowy driver,

Mariusz Czyżniewski- gitara elektryczna, śpiew, autor piosenek,

Grażyna Korpusińska- wokalistka, przeskadzajki,

Dariusz Langa- skrzypce, wokalist, mianowany rzecznikiem prasowym zespołu.

Wszelkie audio-video zespół za wdzięcza Danielowi Kaczmarkowi.

Swoje pasje, marzenia, ukryte bądź jawne talenty można realizować zawsze i wszędzie, jeżeli tylko ludzie tego pragną. Tę piątkę łączy wspólna pasja- muzyka, radość z koncertów, którą dzielą się z innymi już od 8 lat.

Późną jesienią zespół zamierza wejść do studia nagrań, by zrealizować kolejne marzenie, jakim jest wydanie trzeciej płyty. Tak, jak przy poprzedniej, będą potrzebowali wsparcia swoich fanów i nie tylko. Trzymamy kciuki, aby się im udało!!!

Agata Kubajka

Od 4 września gmina Brześć Kujawski w porozumieniu z miastem Włocławek uruchomiła kursy autobusu MPK linii nr 11 do Brześcia Kujawskiego przez Wieniec i Wieniec Zdrój. **Bilety na autobusy MPK są do nabycia w recepcji Wahadła w godzinach 8-20.**

FOTOWOLTAIKA
ZADZWOŃ PO DARMOWĄ WYCENĘ

POMPY CIEPŁA
MAGAZYNY ENERGII
ŁADOWARKI EV

SUN-ENERGY M&P
WŁOCŁAWEK

501 014 314
667 241 042
sunenergyp2@gmail.com

SUN-ENERGY M&P
WŁOCŁAWEK

- konkurencyjne ceny
- szeroka gama urządzeń dostępnych na rynku
- dotacje do instalacji
- zwrot podatku
- fotowoltaika dla firm
- obsługujemy spółdzielnie oraz wspólnoty mieszkaniowe
- posiadamy doświadczoną kadrę pracowniczą
- od lat związanych z branżą energetyczną i OZE
- kompleksowa obsługa
- darmowa wycena oraz projekt
- możliwość kredytu lub leasingu

Rozwijaj biznes z lokalnym partnerem

501 014 314
667 241 042
sunenergyp2@gmail.com

Odjazdowa podróż w czasie przez historię pierwszych Piastów.

- Inowrocław, Strzelno, Kruszwica, Płowce - historia Polski ożyła!

Czymże jest historia, jeśli nie fascynującą podróżą w czasie. O tym, próbowaliśmy przekonać mieszkańców i turystów odwiedzających w minione wakacje miejscowości na Szlaku Piastowskim – najstarszym szlaku kulturowym w Polsce. W wybrane weekendy tego lata, miłośnicy historii, całe rodziny z dziećmi mieli niepowtarzalną okazję, by przenieść się w czasy średniowiecza i poznać tajemnice początków Polski na Objazdowym Szlaku Piastowskim. To wydarzenie, dofinansowane z budżetu Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego, przyciągnęło tłumy zainteresowanych.



Objazdowy Szlak Piastowski to inicjatywa, która odwiedziła w wakacje cztery miejscowości województwa kujawsko-pomorskiego: Inowrocław, Strzelno, Kruszwicę i Płowce. Była to wyjątkowa okazja dla tych, którzy pragną zgłębić historię Polski i odkryć nieodkryte miejsca Szlaku Piastowskiego. Dla najmłodszych uczestników wydarzenia przygotowano czterogodzinny blok animacji, który w fascynujący sposób przybliżył im czasy panowania Piastów. Dzieci miały okazję bawić się, uczyć się jednocześnie. Rozwijanie celności i próby odtworzenia dawnych zabaw to tylko niektóre

wyzwania, jakie czekały na młodych odkrywców. Dla młodych budowniczych zamków przygotowano również zadanie - budowę makiet średniowiecznych fortyfikacji. To nie tylko kreatywna zabawa, ale także sposób na zapoznanie się z architekturą minionych wieków. Dla nieco starszych uczestników przygotowano fascynujące wystawy mobilne. Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie zaprezentowało historię świętego Wojciecha, a kolejna wystawa przedstawiła walory turystyczne Szlaku Piastowskiego.

Wyjątkowe Miejsca

Objazdowa podróż po Szlaku Piastowskim nie ograniczała się jedynie do atrakcji na placach miejskich. Każda z miejscowości miała swoje wyjątkowe tło historyczne. W Strzelnie, to Wzgórze Św. Wojciecha stanowiło tło dla wydarzenia. W Inowrocławiu odwiedziliśmy dawne miejsce lokacji klasztoru Franciszkanów. Krusz-

vicą gościła nas pod Mysią Wieżą, a pod koniec sierpnia wioska animacji stanęła na polach bitwy pod Płowcami.



W ramach inicjatywy Brzeskiego Towarzystwa Sportowego "Olimpia", które realizowało projekt Objazdowy Szlak Piastowski wioski dawnych gier i zabaw stanęły:

Inowrocław - Plac Klasztorny: 12 sierpnia, godzina 12:00
Strzelno - Wzgórze Świętego Wojciecha: 13 sierpnia, godzina 10:30
Kruszwica - Wzgórze zamkowe pod Mysią Wieżą: 15 sierpnia, godzina 12:00
Płowce - plac pod pomnikiem: 27 sierpnia, godzina 16:00

Projekt został dofinansowany ze środków budżetu Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego i odbywał się we współpracy z Brzeskim Centrum Kultury i Historii "Wahadło".

Objazdowy Szlak Piastowski nie był tylko spotkaniem z historią, ale także niepowtarzalną okazją do spędzenia czasu z



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Dofinansowano z budżetu
Samorządu Województwa
Kujawsko-Pomorskiego

Neolityczne strachy w labiryncie w polu kukurydzy już w październiku

/ Labirynt przy ZSCKR w Starym Brześciu



W sierpniu w Brześciu Kujawskim, już po raz kolejny, otworzono nietypową atrakcję turystyczną - labirynt w polu kukurydzy. Labirynt powstał w polu kukurydzy o powierzchni blisko 3 hektarów a do jego wysiania zastosowano mieszanek aż sześciu odmian kukurydzy. Labirynt ma nietypowy wzór nawiązujący do epoki neolitu, bo właśnie w tym roku przypada 90. rocznica pierwszych odkryć archeologicznych na terenie Brześcia Kujawskiego. Najstarsze odkrycia pochodzą właśnie z okresu neolitycznego.

Labirynt w polu kukurydzy powstał we współpracy dwóch instytucji: Zespołu Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego w Starym Brześciu oraz Brzeskiego Centrum Kultury i Historii Wahadło. Aby skorzystać z atrakcji wystarczy wykupić bilet w kasie Wahadła i posiadać telefon komórkowy z funkcją czytania kodów QR z dostępem do internetu.

Jak co roku, przed zbiorami kukurydzy, odbędzie się wyjątkowy event na zakończenie zabaw w labiryncie. Labirynt ożyje ostatni raz, by „straszyć” od-

wiedzających. Wydarzenie „Neolityczne strachy w labiryncie” zaplanowano na 28 października, chwilę przed Halloweenem. Tego dnia ścieżki labiryntu wypełnią się „straszonymi” atrakcjami. Podobnie jak w zeszłym roku labirynt dostępny będzie w specjalnej cenie.

Więcej informacji o wydarzeniu dostępne będzie w październiku na oficjalnym fanpagu labiryntu na Facebooku.