

## **Nagłośnienie Sali Widowiskowej BCKiH**

Cały system nagłośnieniowy zarządzany jest przez Allen & Heath AHM64 z kartą Dante 64x54

### **System liniowy Outline:**

LR – Stadia 28 x3 na stronę

Subbas – Sub 118 x4 centralnie pod sceną

Frontfill – Vegas 24 x4

Końcówki – Powersoft X4 - GTA Quattro x2 z DANTE

### **System odsłuchowy:**

8x Pol Audio MP115 CX ND

2x Powersoft T604

### **Deski miksujące:**

Allen&Heath SQ-6 - z pakietem Dynamic oraz kartą DANTE 64x64

2x Allen&Heath DX168

Istnieje możliwość zapisu wielośladowego do 64 kanałów audio

### **Mikrofony:**

Bezprzewodowe: Shure ULXD z akumulatorami i ładowarkami Shure

6x nadajnik doręczny ULXD z SM58

2x nadajnik bodypack

1x Shure Beta 52A

2x Shure SM81

4x Shure SM57

4x Shure SM58

4x Shure Beta58

4x Sennheiser e604

2x Shure VP 82

2x AKG C314

4x ATM350u

1x Mikrofon do mównicy RDUCH CMGNz 65cm + statyw czarny

4x DI BOX stereo

3x DI BOX mono

## **Oświetlenie Sali Widowiskowej BCKiH**

### **Front nad widownią:**

4 x Elation Rayzor760Z

3 x Elation KL Fresnel8

1 x Martin MAC Quantum Profile

### **Nad sceną:**

4 x PC 1000W

2 x Martin MAC Quantum Profile

2 x Pixel Control 10X40W RGBW LED Moving Head Zoom Bar

### **Kontra:**

10 x Colorstage COLORWAVE LED 400 HYBRID 3in1

6 x Colorstage Beye Roto Zoom 19x15W RGBW (K10)

2 x Pixel Control 10X40W RGBW LED Moving Head Zoom Bar

### **Podłoga:**

4 x Colorstage Beye Roto Zoom 19x15W RGBW (K10)

6 x Pixel Control 10X40W RGBW LED Moving Head Zoom Bar

3 x Martin MAC Quantum Profile

### **Hazer:**

2 x Look Solutions Unique 2.1

### **Konsola oświetleniowa**

MA Lighting grandMA3 onPC Command Wing (2 ekrany dotykowe)

